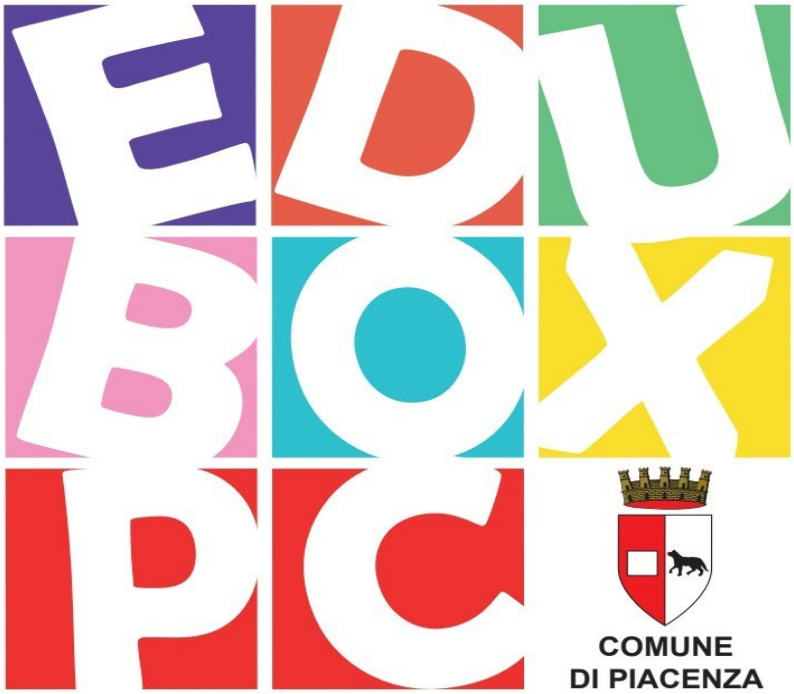
Catalogo di attività educative per le scuole



Proposte per l'anno scolastico 2026/2027

Presentazione

Il Comune di Piacenza raccoglie in un catalogo le proposte progettuali di attività educative a disposizione delle scuole d'infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado dedicate a bambine e bambini, ragazze e ragazzi.

Associazioni, cooperative sociali, fondazioni e aziende hanno partecipato all'Avviso pubblico del Comune di Piacenza e hanno manifestato la propria disponibilità a svolgere attività nelle scuole di tipo ricreativo, sportivo, artistico, di contrasto alla dispersione, di educazione ambientale e civica, per contribuire all'arricchimento dell'offerta formativa ed educativa delle scuole.

Nelle pagine che seguono è possibile scegliere tra tante proposte, vagliate da una commissione di esperti, da svolgersi in orario curricolare, extracurricolare o extrascolastico. Attività che possono contribuire a rendere le scuole più aperte, inclusive e accoglienti, luoghi di socialità, integrazione, conoscenza e scambio culturale.

Nelle singole schede di presentazione vengono indicati, oltre a un breve riassunto delle attività proposte, i destinatari, gli spazi e l'attrezzatura necessari e in quali periodi e fasce orarie possono essere attivate.

Per maggiori informazioni e per attivare le proposte sono indicati i contatti del soggetto proponente in ogni singola scheda.

Mario Dadati
Assessore a Politiche Educative e Sport
Comune di Piacenza

INDICE PER AMBITO

SALUTE BENESSERE — pag. 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 28, 32, 33, 34, 46, 49, 52, 53, 54, 56, 57, 63, 64, 73, 75, 78, 89, 90, 91, 111

CORPO MOVIMENTO SPORT — pag. 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 34, 46, 63, 64, 65, 72, 73, 93, 109

AMBIENTE NATURA — pag. 3, 4, 28, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 60, 62, 66, 67, 68, 69, 76, 89, 91, 118, 124

STEAM — pag. 29, 31, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 77, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 94, 96

IMMAGINI SUONI LINGUAGGI — pag. 19, 21, 23, 26, 29, 30, 31, 35, 36, 38, 39, 42, 45, 50, 51, 61, 67, 68, 69, 77, 104, 105, 106, 107, 108, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 125

STORIA MEMORIA — pag. 4, 16, 23, 47, 50, 62, 74, 76, 80, 95, 110, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 119, 120, 121, 122, 123, 125

DIRITTI CITTADINANZA PARTECIPAZIONE — pag. 2, 16, 19, 29, 34, 36, 39, 43, 45, 47, 52, 55, 58, 59, 61, 62, 63, 64, 66, 70, 71, 73, 75, 76, 77, 79, 91, 92, 94, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 125

SOSTEGNO SCOLASTICO CONTRASTO ALLA DISPERSIONE — pag. 11, 12, 13, 17, 26, 28, 30, 34, 35, 38, 40, 41, 48, 61, 101

Una scuola accogliente per tuttə
Arcigay Piacenza Lambda APS

Progetto e obiettivi	Incontro con studenti di classi superiori sui temi LGBT+ riguardanti la lotta alle discriminazioni per identità ed orientamento sessuale. L'obiettivo è promuovere la cultura del rispetto, l'accoglienza in tema di sessualità e la lotta alle discriminazioni
Contenuti	Lotta all'omobitransfobia, Rapporto europeo su discriminazioni delle persone LGBT+ in Europa e Italia; "Adesso parlo io", testimonianze di lotta al bullismo omobitransfobico; presentazione del servizio "Spazio Giovani" dell'AUSL di Piacenza
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Orario curricolare Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro di 2 ore per classe
Spazi	Aula, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale, diapositive PowerPoint, dibattito
Contatti	Tel. 333 2750644 E-mail dbastonidoc@gmail.com – piacenza@arcigay.it

Attività didattiche in Fattoria
Cascina Bosco Gerolo Soc. Agr. Srl

Progetto e obiettivi	Il progetto propone attività educative e laboratoriali immerse nella natura, presso l'azienda agricola Cascina Bosco Gerolo (Rivergaro, PC), per favorire l'apprendimento esperienziale e la connessione con il mondo rurale. L'intervento si sviluppa in diverse modalità, adattabili alle fasce d'età e ai tempi scolastici, con l'obiettivo di stimolare curiosità, rispetto per la natura e consapevolezza ambientale.
Contenuti	1. Il percorso del latte. Visita alla stalla, vitellaia, mungitura robotizzata. Laboratorio di caseificazione: ogni bambino realizza un formaggio primo sale da portare a casa. 2. Biometano: una scelta sostenibile. Scoperta dell'impianto di produzione biometano: da reflui zootecnici e scarti agricoli, energia pulita. 3. Al Campo di Zucche. Raccolta e decorazione della zucca. Laboratorio creativo e percorso sensoriale dal seme al frutto. Giochi all'aperto e attività manuali.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare Da settembre a ottobre e da marzo a giugno
Impegno orario	1 incontro da 2 ore per classe
Spazi	Agriturismo Bosco Gerolo
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale per laboratori
Costo	15€
Metodologia	Non indicata
Contatti	Tel. 334 3971454 E-mail e.ballerini@cascinaboscogerolo.it

Sulle orme dei pellegrini, un viaggio nel tempo lungo la Via Francigena piacentina
Piacenza Kultur Dom APS

Progetto e obiettivi	Un viaggio educativo ed emozionale lungo la Via Francigena piacentina per promuovere: conoscenza storica e ambientale del territorio, esperienza diretta attraverso camminate e laboratori, riflessione critica su salute, benessere, sostenibilità e cittadinanza. Il percorso unisce attività pratiche sul campo e momenti di espressione creativa, culminando in un evento pubblico dove gli studenti presentano i lavori realizzati.
Contenuti	Il progetto prevede incontri teorici e pratici, escursioni lungo il tracciato della Via Francigena, approfondimenti storici e culturali e laboratori creativi in classe. Gli studenti realizzeranno materiali che raccontano il loro vissuto e le scoperte lungo il cammino, da presentare in un evento finale aperto al pubblico. Ogni partecipante riceverà una spilla commemorativa ispirata al progetto.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare ed extracurricolare Da marzo a maggio
Impegno orario	6 incontri di 24 ore complessive per classe
Spazi	Aula, via Francigena
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	878€
Metodologia	Apprendimento interattivo, esperienza sul campo, laboratori creativi
Contatti	Tel. 329 8521350 E-mail farcello@inwind.it

Emozioni in azione. Sostenere lo sviluppo delle competenze socio-emotive alla Scuola primaria Casa Morgana Cooperativa Sociale

Progetto e obiettivi	Il progetto mira a rafforzare le competenze socio-emotive dei bambini della scuola primaria attraverso un percorso laboratoriale ludico e partecipativo. Si ispira ai principi dell'Educazione Razionale Emotiva e coinvolge figure educative e clown-dottori per favorire l'espressione, il riconoscimento e la gestione delle emozioni in un contesto protetto e creativo.
Contenuti	Si esploreranno le emozioni attraverso giochi, role playing e discussioni guidate; si analizzeranno esempi di situazioni problematiche, cercando risposte collettive; l'ultimo incontro è condotto con Clown Dottori, per favorire un'espressione creativa e teatrale delle emozioni; sono previsti cartelloni, rappresentazioni e materiali condivisi per consolidare l'apprendimento.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Orario curricolare Da ottobre a giugno
Impegno orario	3 incontri da 6 ore complessive
Spazi	Aula, salone o altro spazio libero da ingombri
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	660€ IVA inclusa
Metodologia	Approccio esperienziale ed emotivo, che attraverso attività ludiche, riflessione guidata e teatralità favorisce nei bambini la consapevolezza, l'espressione e la gestione delle emozioni in modo attivo e partecipativo
Contatti	Tel. 346 7997384 E-mail cristina.cogliandro@casamorgana.it

Emozioni in azione. Sostenere lo sviluppo delle competenze socio-emotive alla Scuola secondaria inferiore
Casa Morgana Cooperativa Sociale

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un ciclo di laboratori partecipativi incentrati sull'Educazione Razionale Emotiva, per aiutare gli studenti a comprendere e gestire le emozioni nel contesto scolastico e relazionale. Il percorso è guidato da pedagogisti, educatori e Clown Dottori e si adatta alle esigenze delle singole classi.
Contenuti	Il progetto si articola in 4 incontri: conoscere le emozioni espressioni, intensità, funzione; pensieri ed emozioni, come cambiare pensieri per modificare il vissuto emotivo; emozioni difficili, gestione di frustrazione, paura, divieti e offese; gestione di situazioni problematiche, litigi, evitamento, divieti, paure, cooperare anziché competere.
Destinatari	Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Orario curricolare Da ottobre a giugno
Impegno orario	4 incontri da 8 ore complessive
Spazi	Aula, salone o altro spazio libero da ingombri
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	780€ IVA inclusa
Metodologia	Un approccio interattivo e partecipativo,basato su roleplaying, discussioni di gruppo e rappresentazioni teatrali che favoriscono la consapevolezza emotiva, la riflessione sui pensieri e la cooperazione tra pari.
Contatti	Tel. 346 7997384 E-mail cristina.cogliandro@casamorgana.it

“Morsi, graffi e litigi nei contesti educativi 0-6 anni”
Casa Morgana Cooperativa Sociale

Progetto e obiettivi	Il progetto affronta in modo pedagogico e creativo i comportamenti aggressivi tipici nei bambini piccoli (come graffi, morsi e litigi), riconoscendoli come espressioni fisiologiche nella fascia 0–6 anni. Attraverso un incontro rivolto alle famiglie, si offre uno spazio di ascolto e riflessione, introdotto in modo ironico e teatrale dai Clown Dottori nei panni dei Sigg.ri Morsi & Graffi, che propongono soluzioni buffe e paradossali per gestire i conflitti tra bambini.
Contenuti	Il progetto si articola in: un momento teatrale introduttivo con i Clown Dottori, un incontro pedagogico con la pedagogista Giovanna Sineri rivolto ai genitori, un colloquio preliminare con le insegnanti/educatrici per la condivisione dei bisogni e delle problematiche emerse in sezione.
Destinatari	Scuola dell’infanzia
Quando	Orario curricolare ed extrascolastico Da ottobre a giugno
Impegno orario	2 incontri da 2,5 ore complessive
Spazi	Salone o altro spazio libero da ingombro
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria, 1 banco
Attrezzatura fornita	Oggetti di scena dei clown dottori
Costo	300€ IVA inclusa
Metodologia	Approfondimento pedagogico e partecipazione attiva delle famiglie, integrando momenti teatrali ironici con i Clown Dottori per stimolare il dialogo e la riflessione sui comportamenti aggressivi nell’infanzia
Contatti	Tel. 346 7997384 E-mail cristina.cogliandro@casamorgana.it

Emozioni in Gioco
Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto promuove l'acquisizione di competenze sociali, emotive e cognitive, il cui sviluppo risulta rilevante in un'ottica protettiva rispetto all'insorgere di comportamenti problematici. Gli obiettivi sono promuovere un buon clima relazionale all'interno del gruppo classe, stimolando azioni comunicative e attivare un "laboratorio di relazione" in cui far emergere le dinamiche di gruppo, aiutare ad affrontare temi di crescita
Contenuti	Laboratori formativi su: brainstorming e concetto di emozione, i volti delle emozioni, diamo un nome alle emozioni, il termometro delle emozioni, ABC pensiero-emozione-comportamento, empatia
Destinatari	Classi seconde e terze della Scuola primaria
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	4,5 ore per classe (3 incontri per classe + 2 con insegnanti)
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	300€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

IO, TU: UGUALE NOI – Cooperazione e dinamiche di gruppo
Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto promuove l'acquisizione di competenze sociali, emotive e cognitive, il cui sviluppo risulta rilevante in un'ottica protettiva rispetto all'insorgere di comportamenti problematici. Acquisizione della competenza emotiva e l'apprendimento di capacità cooperative e diminuire le situazioni di conflitto in gruppo
Contenuti	Un operatore esperto realizza le seguenti attività: individuazione dei punti di forza e criticità del gruppo, analisi della classe come risorsa di integrazione e inclusione, analisi di eventuali situazioni conflittuali, sperimentazione di attività cooperative
Destinatari	Terze, quarte e quinte della Scuola primaria
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	6 ore per classe (3 incontri + 2 con insegnanti) Dal lunedì al venerdì
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	300€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

Relazionando con un Click
Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Promuovere competenze sociali, cognitive ed emotive utili all'alfabetizzazione digitale. La sfida è accompagnare i bambini ad essere critici nei confronti della rete senza demonizzarla, imparandone un utilizzo autonomo e responsabile
Contenuti	Like/Unlike: Incontri per comprendere atteggiamenti ed opinioni degli alunni sulle tematiche della rete, cyberbullismo. Vademecum: stimolare gli alunni a formulare buone prassi per chattare in sicurezza in rete e sulle app di messaggistica, problem solving attraverso attività di gruppo
Destinatari	Classi quarte e quinte della Scuola primaria
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	6 ore per ogni classe (3 incontri per classe di 2 ore)
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	300€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

La Scuola Media? … Passo! - Continuità dalla primaria alla secondaria di primo grado
Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Accompagnamento e rassicurazione degli alunni che dalle primarie si preparano ad entrare alle medie nella consapevolezza che, come ogni cambiamento, questa transizione comporti adattamenti e sollecitazioni sul piano emotivo: proiettarsi nel futuro, riflettere sugli stati emotivi, responsabilità nello studio e atteggiamento verso la scuola secondaria
Contenuti	Busta dei ricordi: bilancio dell'esperienza nella scuola primaria e costruzione della memoria personale; Il viaggio: paura e aspettative legate al passaggio; Organizzazione dello studio: metodo e strategie; Prepariamo i bagagli: cosa lascio e cosa porto di me alle medie?
Destinatari	Classi quinte della Scuola primaria
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	6 ore per classe, 3 incontri per classe + 2 con insegnanti e 1 con genitori
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	300€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

IN VOLO – Progetto di orientamento scolastico in uscita Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	La finalità di questo progetto consiste nel supportare la scuola, gli allievi e le loro famiglie nel delicato processo decisionale relativo al percorso scolastico dopo le medie attraverso attività e strumenti dedicati
Contenuti	Il progetto si compone di vari passaggi: compilazione di schede di lavoro descrivendo sé stessi;compilazione di altre schede di lavoro su successo scolastico e priorità individuali; Profilo orientativo individuale (P.O.I.): il formatore elabora i profili utili al consiglio orientativo del Consiglio di classe; Condivisione dei P.O.I.: incontro del formatore col coordinatore di classe per la condivisione dei profili
Destinatari	Classi terze delle Secondarie di 1° grado
Quando	Da ottobre a gennaio Orario curricolare
Impegno orario	Al mattino dal lunedì al venerdì, 4 ore per classe, 2 incontri per classe oltre a 2 per coordinatore di classe
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	350€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

“CHI BEN COMINCIA…” - Progetto Accoglienza Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Supporto degli alunni nel passaggio dalle medie alle superiori, favorire la socializzazione all’interno della classe, conoscenza interna della classe, favorire l’accoglienza dentro la comunità studentesca, scambio informazioni con studenti del triennio
Contenuti	Prima azione rivolta ai peer, studenti del triennio, per accompagnare gli operatori con attività formative prima dell’inizio dell’anno scolastico o al termine di quello precedente; incontri tra educatori de La Ricerca e due peer per conoscere il gruppo, le aspettative personali e condivisione di esperienze
Destinatari	Classi prime delle scuole secondarie di 2° grado
Quando	Prima parte anno scolastico Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	Dal lunedì al venerdì, mattina e pomeriggio 2 ore per classe + 5 per i peer, 1 incontro per classe + 2 coi peer
Spazi	Aula e altro luogo da scegliere
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	200€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

IN-DIPENDENTE – Progetto di prevenzione all'uso di sostanze
Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Sensibilizzare sulle insidie e sui rischi che si nascondono in una società in rapida mutazione, riflettere sulle difficoltà relazionali e sulle motivazioni che facilitano l'accostamento alle sostanze, stimolare stili di vita lontani dal rischio di disagio, offrire strumenti e opportunità, stimolare un atteggiamento critico verso le proprie scelte di vita
Contenuti	Tematiche affrontate in tre incontri: che cos'è la dipendenza, riflessioni sulle difficoltà che portano alla dipendenza, produzione di idee e progetti creativi da condividere col consiglio di classe
Destinatari	Classi terze delle Secondarie di 1° grado Secondarie di 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	6 ore per classe (3 incontri + 2 con insegnanti)
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	300€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

DIGITAL-MENTE: Le relazioni tra digitale e reale – Progetto di educazione digitale
Fondazione La Ricerca ETS

Progetto e obiettivi	Sviluppo di una piena cittadinanza digitale che passa attraverso le capacità degli studenti di appropriarsi dei media digitali, passando da consumatori passivi a critici e produttori di responsabilità
Contenuti	Tre incontri con conoscenza del gruppo classe e analisi dell'uso del digitale, attivazione di giochi "corporei" di relazione con gli altri, il terzo incontro può vertere sul cyberbullismo o sulla narrazione che si fa di sé online
Destinatari	Secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	6 ore per classe (3 incontri + 2 con insegnanti)
Spazi	Aula, palestra
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Schede, fogli, cartelloni, materiale di cancelleria
Costo	300€ per classe
Metodologia	Modalità attive ed esperienziali secondo le normative vigenti
Contatti	Tel. 0523 338710 E-mail laricerca@laricerca.net

Femminile Plurale
Centro Italiano Femminile comunale di Piacenza

Progetto e obiettivi	Sensibilizzazione studenti su discriminazioni di genere, pari opportunità, diritti di cittadinanza, dignità umana e valorizzazione delle differenze di genere
Contenuti	Incontri con autori di testi su temi femminili, laboratori, letture, conferenze pubbliche, in particolare per la Giornata contro la violenza sulle donne e la Giornata della Donna
Destinatari	Scuole secondarie di 2° grado
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	2 ore per classe, 1-3 incontri
Spazi	Aula, Aula Magna, cortile/giardino, biblioteca
Attrezzatura necessaria	LIM, proiettore, computer
Attrezzatura fornita	Materiale di cancelleria
Costo	Gratuito
Metodologia	Letture, conferenze, lezione frontale
Contatti	Tel. 349 8679901 E-mail cifpiacenza19@outlook.it

Centri educativi in ambito scolastico
Oltre Soc. Coop Sociale

Progetto e obiettivi	I centri educativi in ambito scolastico sono servizi aperti in orario pomeridiano nei giorni feriali le cui attività sono in continuità con quelle scolastiche: supporto nello svolgimento dei compiti, accompagnamento nell'individuazione del proprio metodo di studio con strategia di apprendimento in caso di DSA, promozione dell'autonomia didattica; attività di socializzazione
Contenuti	Un'équipe di professionisti offre a bambini e ragazzi un intervento educativo qualificato, lavorando sull'area dell'apprendimento, per la promozione alla crescita globale con giochi e attività, con un approccio alle famiglie e alle scuole
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da ottobre a giugno Orario extrascolastico
Impegno orario	15-20 ore alla settimana
Spazi	Aula, cortile/giardino Spazi scolastici
Attrezzatura necessaria	LIM, computer
Attrezzatura fornita	Materiale di cancelleria, materiale ludico, materiale laboratoriale
Costo	Gratuito se in carico ai Servizi Sociali, a pagamento tutti gli altri con fasce ISEE e in base al numero degli alunni
Metodologia	Metodo educativo di gruppo, individuali, di coppia, progressiva autonomia nei compiti di sviluppo, laboratori di apprendimento in situazione
Contatti	Tel. 333 2162191 E-mail presidenza@oltrecoop.com

Move & Play
ASD Aldeia

Progetto e obiettivi	Basandosi sul significato storico-culturale della danza afrobrasiliana della Capoeira (liberazione degli schiavi) il progetto prevede un percorso basato su coordinazione motoria, espressione del corpo, disciplina, musicalità, espressione emotiva, sviluppo individuale, rudimenti di lingua portoghese, socializzazione
Contenuti	Movimenti di danza
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare ed extrascolastico
Impegno orario	Incontri in orario scolastico da concordare coi proponenti Incontri in orario extrascolastico: lunedì, mercoledì, venerdì dalle ore 18 , 3 incontri da 1 ora a settimana
Spazi	Palestra, Aula Magna, cortile/giardino
Attrezzatura necessaria	Materassini da palestra
Attrezzatura fornita	Impianto audio
Costo	Gratuito per persone con disabilità e comprovate difficoltà economiche delle famiglie; 25€ fino a 12 anni, 40€ tutti gli altri al mese
Metodologia	Insegnamento di arti marziali, concetti generali di benessere, ginnastica artistica, danza, ritmo, coaching di vita, contestualizzazione socio-culturale
Contatti	Tel. 375 5029422 E-mail piacenzacapoeira@gmail.com

Scoprire il Flamenco: le Sevillanas come linguaggio del corpo
La Stanza di Danza ASD

Progetto e obiettivi	Il progetto introduce gli studenti alla cultura del flamenco attraverso l'apprendimento delle Sevillanas, danza popolare andalusa caratterizzata da ritmo, espressività e coordinazione.
Contenuti	Le lezioni prevedono: apprendimento graduale di elementi ritmici, gestuali e coreografici; ascolti musicali e attività corporee di gruppo e in coppia; approfondimenti sulle radici culturali e storiche del flamenco, con attenzione alla dimensione collettiva e interculturale; il percorso si conclude con un incontro pomeridiano aperto alle famiglie o ad altre classi dell'istituto.
Destinatari	Scuole secondarie di 2° grado
Quando	Da ottobre a marzo Orario curricolare
Impegno orario	6 incontri da 60 min l'uno tra le ore 9:00 e le 12:00 + 1 incontro pomeridiano aperto alle famiglie
Spazi	Aula Magna, palestra o altro spazio libero da ostacoli
Attrezzatura necessaria	Casse acustiche
Attrezzatura fornita	Basi musicali
Costo	35€ a lezione + ritenuta d'acconto
Metodologia	Didattica attiva ed esperienziale con approccio ludico-espressivo, imitazioni, giochi ritmici, esercizi di gruppo, uso del corpo come strumento espressivo
Contatti	Tel. 338 8749091 E-mail depaola.simona@gmail.com

Scopro il mio corpo e lo spazio
La Stanza di Danza ASD

Progetto e obiettivi	Il progetto introduce i bambini e i ragazzi alla consapevolezza corporea e spaziale attraverso il metodo Giocodanza®, che combina attività ludiche, narrazione, musica e movimento. L'esperienza valorizza il corpo come strumento di comunicazione, gioco e relazione, rafforzando anche la dimensione sociale e il rispetto degli spazi comuni.
Contenuti	Le attività proposte includono: giochi simbolici e storie in movimento; "Avventure danzate" per esplorare concetti spaziali (dentro/fuori, alto/basso, vicino/lontano, grande/piccolo); attività guidate ma aperte alla libera espressione creativa; esercizi per stimolare la coordinazione, l'equilibrio e la percezione corporea; un evento finale aperto alle famiglie, come restituzione condivisa del percorso.
Destinatari	Scuola dell'infanzia
Quando	Da ottobre a marzo Orario curricolare
Impegno orario	6 incontri da 45 min l'uno con 1 incontro finale pomeridiano con famiglie
Spazi	Palestra e altro spazio libero da ostacoli
Attrezzatura necessaria	Casse acustiche
Attrezzatura fornita	Materiali per gioco motorio, palline colorate, teli, piccoli attrezzi
Costo	35€ a lezione + ritenuta d'acconto
Metodologia	Giocodanza® - metodo pedagogico che unisce danza, gioco, fantasia per favorire sviluppo non competitivo
Contatti	Tel. 338 8749091 E-mail depaola.simona@gmail.com

Musical Jazz – Espressività e movimento La Stanza di Danza ASD

Progetto e obiettivi	Un laboratorio pratico che avvicina i bambini e i ragazzi al linguaggio del musical partendo dal Musical Jazz. Il percorso stimola creatività, coordinazione, memoria e capacità di lavoro in gruppo, in un clima ludico e motivante. La restituzione finale avviene attraverso una breve performance aperta alle famiglie, che diventa momento di festa e condivisione.
Contenuti	Ogni incontro alterna: riscaldamento e preparazione corporea; giochi teatrali ed esercizi ritmici; apprendimento di semplici coreografie; attività che intrecciano danza, recitazione e narrazione.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da ottobre a marzo Orario curricolare
Impegno orario	6 incontri da 60 min l'uno tra le ore 9:00 e le 12:00 + 1 incontro pomeridiano aperto alle famiglie
Spazi	Aula Magna, spazio teatrale o altro spazio libero da ostacoli
Attrezzatura necessaria	Casse acustiche
Attrezzatura fornita	Basi musicali, materiali di scena come foulard, cappelli, oggetti simbolici
Costo	35€ a lezione + ritenuta d'acconto
Metodologia	Laboratorio con elementi di Musical Dance, teatro di improvvisazione, giochi espressivi e libera interpretazione
Contatti	Tel. 338 8749091 E-mail depaola.simona@gmail.com

Conosci la Pallanuoto?
Piacenza Pallanuoto 2018

Progetto e obiettivi	Un percorso educativo e sportivo volto a far conoscere e sperimentare la pallanuoto come disciplina completa che unisce tecnica, tattica, lavoro di squadra e gioco. L'approccio permette di prendere coscienza del proprio corpo in acqua, sviluppare competenze motorie specifiche e vivere un'esperienza sportiva inclusiva e motivante.
Contenuti	Il progetto alterna: introduzione teorica in aula, per scoprire storia, regole e curiosità; esercitazioni pratiche in acqua, sia individuali che di gruppo; momenti di gioco libero per sviluppare spontaneità e creatività motoria.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	10 incontri da 10 ore per gruppo/classe
Spazi	Aula, una piscina comunale di Piacenza
Attrezzatura necessaria	LIM, computer
Attrezzatura fornita	Materiale per la pallanuoto
Costo	Gratuito
Metodologia	Esercitazioni didattiche e gioco libero
Contatti	Tel. 339 4935117 E-mail giovanni.cagnani@gmail.com

Progetto e obiettivi	La Biblioteca Passerini Landi e le biblioteche della città di Piacenza credono che leggere – in tutte le sue forme – sia fondamentale per lo sviluppo affettivo e cognitivo di ogni persona, nonché la base per ogni altro apprendimento. Per questo vengono proposte una ricca serie di attività rivolte alle scuole di ogni ordine e grado, pensate per avvicinare i più giovani al libro e alla biblioteca, e per supportare il lavoro degli insegnanti.
Contenuti	Visite guidate per scoprire spazi, servizi e patrimonio delle biblioteche cittadine. Percorsi tematici, book talk, giochi e gare di lettura, incontri con autori di rilievo nazionale e internazionale. Focus sui periodici piacentini, percorsi bibliografici legati al calendario civile, approfondimenti di storia locale. Uso consapevole delle fonti, scoperta di portali e piattaforme come LeggerePiace, EmiLib, MLOL Scuola, con attenzione all'accessibilità. Fumetto, arte e immagine con illustratori, divulgazione scientifica con esperti. Familiarizzazione con l'ambiente biblioteca, letture ad alta voce, esperienze creative.
Destinatari	Scuola dell'infanzia, primaria, secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro per gruppo/classe da 60 o 120 min
Spazi	Biblioteche cittadine
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Visita guidata, percorsi tematici, lezione frontale
Contatti	Tel. 339 8818662 E-mail graziano.villaggi@comune.piacenza.it

L'arrampicata sportiva a scuola
Macaco ASD

Progetto e obiettivi	Il progetto proposto mira ad avvicinare bambini e ragazzi all'arrampicata sportiva, offrendo un'esperienza motoria alternativa, coinvolgente e formativa. Il progetto è pensato per stimolare la curiosità verso sport meno conosciuti, offrendo un'alternativa valida a chi non ha ancora trovato un'attività motivante.
Contenuti	Attraverso un percorso strutturato in tre incontri, i partecipanti verranno introdotti alle tre discipline principali dell'arrampicata: Lead (arrampicata con corda), Boulder (arrampicata su pareti basse senza corda), Speed (arrampicata cronometrata). Ogni ragazzo sarà seguito da un istruttore federale qualificato, che lo guiderà nell'apprendimento delle tecniche di base e nella scoperta delle abilità motorie specifiche richieste da questa disciplina.
Destinatari	Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	1h per incontro da 3 incontri per gruppo/classe
Spazi	Struttura arrampicate
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Struttura per arrampicata Lead e Boulder, scarpe da arrampicata, imbracature, corde, sistemi di assicurazione
Costo	15€ per ragazzo nei 3 incontri
Metodologia	2 incontri di introduzione, 1 incontro con garetta finale
Contatti	Tel. 351 2000332 E-mail info@macaco.tv

Dance4all
Piacenza Network APS

Progetto e obiettivi	Un'esperienza educativa e artistica che trasforma la danza in una vera e propria scuola di vita, abbattendo barriere e creando inclusione. L'idea nasce da un'esperienza Erasmus a Dresda e dall'ispirazione tratta dal progetto "Human" della compagnia tedesca De Loopers, dove centinaia di ragazzi con disabilità hanno danzato insieme in una performance collettiva.
Contenuti	Per una settimana intera, gli alunni sospendono le materie tradizionali per dedicarsi esclusivamente alla creazione di una performance coreutica, il cui tema viene scelto insieme agli insegnanti. Il percorso culmina in uno spettacolo aperto al pubblico, ospitato a scuola o in spazi teatrali come l'Ostello del Teatro o il Teatro Trieste34.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.00 e il venerdì performance finale
Spazi	Cortile/giardino, palestra, Ostello del Teatro o Teatro Trieste34
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiali di teatro
Costo	1.500€ lordi a settimana
Metodologia	Danza
Contatti	Tel. 392 2592873 E-mail ottavia.marenghi@hotmail.it

Espressività artistica
Piacenza Network APS

Progetto e obiettivi	Il progetto nasce per offrire ai bambini e ragazzi un'esperienza educativa basata su teatro, danza, musica e scenografia, dove il corpo diventa strumento di comunicazione, relazione e scoperta di sé.
Contenuti	Attraverso un percorso creativo guidato da esperti, gli studenti imparano a muoversi su uno spazio scenico, a collaborare, a mettersi in gioco e a costruire insieme uno spettacolo finale. Il tema dello spettacolo viene scelto con i docenti e sviluppato in un copione che fonde linguaggi espressivi diversi, favorendo la socializzazione, l'inclusione e la crescita emotiva.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro da 1h alla settimana, si consigliano 10 incontri
Spazi	Aula, cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiali audio e scenici
Costo	50€/h lordi
Metodologia	Danza creativa, teatro/danza
Contatti	Tel. 392 2592873 E-mail ottavia.marenghi@hotmail.it

Favole in…
movimento® Piacenza
Network APS

Progetto e obiettivi	Laboratorio educativo che unisce la magia della lettura alla forza espressiva della danza, per accompagnare bambini e ragazzi in un percorso di crescita corporea, emotiva e relazionale. Attraverso la lettura condivisa di una fiaba, una storia o un racconto scelto con le insegnanti, i partecipanti vengono guidati in un processo di drammatizzazione creativa che coinvolge il corpo, la musica e oggetti scenici. Ogni capitolo della storia diventa occasione per esplorare il movimento, il ritmo e lo spazio, stimolando immaginazione, ascolto e collaborazione.
Contenuti	Educare all'ascolto, promuovere la lettura come esperienza affettiva, sviluppare abilità motorie e percettive, favorire la socializzazione e il rispetto reciproco.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro per gruppo/classe di 1h a settimana, minimo 5 e massimo 10 incontri
Spazi	Aula, Aula Magna, cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale scenico e impianto audio
Costo	50€/h lordi
Metodologia	Danza creativa, movimenti ritmici
Contatti	Tel. 392 2592873 E-mail ottavia.marenghi@hotmail.it

Natura in… movimento
Piacenza Network APS

Progetto e obiettivi	Un laboratorio di teatro-danza immerso nel paesaggio naturale, pensato per aiutare bambini e ragazzi a riscoprire il proprio corpo, il ritmo e l'ascolto attraverso l'ambiente che li circonda.
Contenuti	Attraverso la danza educativa-creativa, i partecipanti imparano a comunicare emozioni e pensieri senza parole, in un contesto inclusivo e libero da giudizi. Il percorso incoraggia la collaborazione, l'autonomia, la socializzazione e il rispetto reciproco, valorizzando le differenze e promuovendo una mentalità aperta e sensibile.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1h per gruppo/classe a settimana, minimo 5 incontri
Spazi	Cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale utilizzato e impianto audio
Costo	50€/h
Metodologia	Danza educativa e teatro danza
Contatti	Tel. 392 2592873 E-mail ottavia.marenghi@hotmail.it

PC Radio Cult va a scuola!
Piacenza Network APS

Progetto e obiettivi	Questo progetto vuole rispondere ad alcune domande sull'utilizzo pratico delle tecnologie: cos'è una web radio? Come si crea e cosa c'è dietro un programma radio? La creazione di un programma radio o di un podcast (inclusivi perché permettono la partecipazione anche di ragazzi con disabilità motorie e cognitive) consente ai ragazzi di acquisire nuove competenze linguistiche approfondendo nuove conoscenze come la cittadinanza attiva, senso di appartenenza alla comunità scolastica, comunicazione consapevole, atteggiamento partecipativo, educazione all'uso consapevole delle tecnologie, rispetto dei tempi assegnati, allenamento della memoria
Contenuti	Rielaborazione di un tema già sviluppato durante l'attività didattica al fine di poterlo trasmettere su podcast o in radio
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro per gruppo/classe a settimana di circa 1-2h, minimo 5 incontri
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale utilizzato e impianto audio
Costo	50€/h lordi
Metodologia	Tecniche per insegnare l'uso della voce
Contatti	Tel. 392 2592873 E-mail ottavia.marenghi@hotmail.it

Radio Dance in Galleria
Piacenza Network APS

Progetto e obiettivi	Un'esperienza educativa che fonde arte visiva, danza e comunicazione radiofonica, pensata per avvicinare bambini e ragazzi al mondo dell'arte contemporanea e alla narrazione creativa. Il progetto nasce dalla collaborazione con la Galleria Biffi Arte e si articola in tre fasi: una visita guidata alla mostra, una performance artistica di danza ispirata alle opere viste, e una puntata radiofonica live su Pc Radio Cult, in cui gli studenti raccontano l'esperienza, intervistano artisti o curatori e condividono le proprie riflessioni.
Contenuti	Attraverso il movimento, la musica e la voce, i partecipanti imparano a comunicare, collaborare e mettersi in gioco, superando barriere e stereotipi. La danza diventa uno spazio di libertà e sperimentazione, mentre la radio offre uno strumento concreto per dare voce alle emozioni e alle idee.
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1-2h a settimana per gruppo/classe, totale 10 incontri
Spazi	Palestra, galleria o museo
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiali utilizzati e impianto audio
Costo	50€/h lordi
Metodologia	Danza educativa, teatro danza
Contatti	Tel. 392 2592873 E-mail ottavia.marenghi@hotmail.it

Buio ed Avanscoperte – L'esplorazione corporea e spaziale attraverso l'esperienza del buio
Tommaso Corvi

Progetto e obiettivi	Un laboratorio esperienziale rivolto ad adolescenti, che unisce pratiche corporee, circensi e narrative per esplorare il proprio sé e le relazioni con gli altri attraverso l'esperienza del buio. Attività progettate in base all'età e al gruppo, e si ispira a discipline come lo yoga, il teatro, l'antropologia e le arti visive.
Contenuti	Il buio diventa spazio simbolico e sensoriale: luogo dell'ignoto, delle paure, ma anche della creatività e dell'immaginazione. I partecipanti sono invitati a "sbirciare tra gli anfratti delle proprie soffitte interiori", riscoprendo emozioni, movimenti e geografie personali e collettive.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a giugno Orario extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	1 incontro da 2h a settimana di venerdì, 20h complessive per gruppo/classe, 10 incontri
Spazi	Aula, cortile/giardino, palestra, Polistudio di via Pavia 43
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Materiali artistici, libri e albi illustrati, materiale per gioco-yoga, costumi per teatro
Costo	25€/h
Metodologia	Storytelling, teatro improvvisazione, pittura, antropologia, giochi da tavolo
Contatti	Tel. 346 2458759 E-mail tommi.corvi@gmail.com

Laboratorio genitori/insegnanti
Tommaso Corvi

Progetto e obiettivi	Il progetto nasce per rispondere alle esigenze specifiche delle scuole, offrendo uno spazio di confronto e crescita condivisa tra adulti che accompagnano bambini e ragazzi nel loro percorso educativo.
Contenuti	Attraverso attività esperienziali, giochi e momenti di riflessione, i partecipanti — genitori e docenti — vengono guidati in un percorso che stimola l'attivazione personale e la collaborazione. L'obiettivo è costruire un clima di fiducia e alleanza educativa, dove ciascuno possa riconoscere e potenziare le proprie risorse.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	4 incontri da 2h l'uno
Spazi	Aula, Aula Magna, palestra
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	50€/h – 400€ totale
Metodologia	Laboratorio esperienziale
Contatti	Tel. 346 2458759 E-mail tommi.corvi@gmail.com

Supervisione educativa per docenti
Tommaso Corvi

Progetto e obiettivi	Il progetto è pensato per rafforzare il benessere del corpo docente e migliorare la qualità delle relazioni educative, anche nel rapporto con le famiglie.
Contenuti	Attraverso incontri mensili, i partecipanti analizzano situazioni di stress, dinamiche relazionali complesse e difficoltà comunicative, con l'obiettivo di individuare strategie operative efficaci e soluzioni creative. Il lavoro si svolge in gruppo, con metodologie attive come il roleplaying e attività mirate, e si adatta alle esigenze specifiche di ciascun contesto scolastico.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	1 incontro al mese, 2h per singolo gruppo
Spazi	Aula, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	50€/h – 800€ totale
Metodologia	roleplaying
Contatti	Tel. 346 2458759 E-mail tommi.corvi@gmail.com

Laboratorio educativo alunni/e
Tommaso Corvi

Progetto e obiettivi	Un percorso flessibile e personalizzabile che lavora su tematiche di crescita personale, benessere psico-fisico e sviluppo delle competenze trasversali. Il laboratorio affronta temi come emozioni, consapevolezza corporea, rispetto delle diversità, diritti dell'infanzia e adolescenza, dinamiche di classe, bullismo, riorientamento scolastico e prevenzione all'uso di sostanze.
Contenuti	Pensato per tutte le fasce scolastiche il progetto si adatta ai bisogni espressi dal corpo docente e alla fascia d'età coinvolta. Le attività possono includere pratiche corporee come danza e yoga, oltre a giochi esperienziali e riflessioni guidate.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	2h per incontro, 4 incontri
Spazi	Aula, Aula Magna, cortile/giardino, laboratorio, palestra
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	50€/h – 400€ totale
Metodologia	Laboratorio esperienziale
Contatti	Tel. 346 2458759 E-mail tommi.corvi@gmail.com

AI Course: Intelligenza Artificiale per ragazzi 12-15 anni Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Il corso introduce gli studenti della scuola secondaria all'Intelligenza Artificiale attraverso un approccio pratico e creativo. Utilizzando strumenti avanzati come ChatGPT, Runway, Blender, ElevenLabs e Stable Audio, i ragazzi imparano a generare contenuti testuali, grafici, audio, video e 3D, sviluppando competenze digitali e progettuali.
Contenuti	Il percorso si basa sul learning by doing and playing, con attività di gruppo e studio di casi reali. I partecipanti realizzano due progetti principali: una Visual Novel e un Board Game digitale, applicando le conoscenze acquisite in modo concreto. Il corso è pensato per stimolare curiosità, pensiero critico e consapevolezza etica nell'uso della tecnologia, contribuendo al contrasto alla dispersione scolastica.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	36 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Lezioni interattive, Project-based learning, piattaforme IA, Learning by doing
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Graphic Design: Corso di comunicazione visiva ragazzi 9-14 anni
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Il progetto è pensato per stimolare la creatività, il pensiero logico e la consapevolezza digitale, promuovendo un uso attivo e consapevole dei videogiochi. Ogni modulo si conclude con un progetto concreto, e il percorso include anche elementi di marketing e public speaking.
Contenuti	Il corso guida i ragazzi tra i 9 e gli 11 anni nella progettazione e creazione di videogiochi 3D utilizzando Roblox Studio e il linguaggio di programmazione Lua. Attraverso un approccio pratico e coinvolgente, i partecipanti imparano a costruire mondi virtuali, puzzle, giochi di ruolo e multiplayer, sviluppando competenze in coding, storytelling, design e lavoro di squadra.
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Lezioni interattive, software open source, Project-based learning, Learning by doing
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Unity Academy: Laboratorio di Sviluppo Giochi 3D
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Un corso avanzato dedicato allo sviluppo di videogiochi 3D attraverso il motore Unity e il linguaggio di programmazione C#. Il corso stimola creatività, pensiero critico e competenze digitali, ed è pensato per valorizzare i talenti emergenti in ambito STEAM.
Contenuti	Il percorso è strutturato in moduli progressivi che guidano i partecipanti dalla progettazione di livelli e ambienti virtuali, fino alla programmazione, animazione e pubblicazione dei giochi su piattaforme come Android. L'approccio è fortemente pratico e basato su progetti concreti, con attività collaborative e peer learning su piattaforma condivisa.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Peer learning, Learning by doing, lezioni interattive, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Game Design: Creazione di giochi per ragazzi 9-11 anni
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Il corso guida i ragazzi nella creazione di videogiochi 3D con Roblox Studio, sviluppando competenze di coding in Lua, storytelling, game design e lavoro di squadra.
Contenuti	Attraverso moduli pratici e un approccio learning by doing and playing, i partecipanti progettano mondi virtuali, puzzle, giochi di ruolo e multiplayer, imparando anche nozioni di marketing e parlare in pubblico.
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	33 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale, licenza per RobloxStudio Edu
Costo	Da concordare
Metodologia	Peer learning, Learning by doing, lezioni interattive, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Building Websites: Corso di creazione siti web per ragazzi 11-13 anni
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Il corso accompagna studenti nella progettazione e sviluppo di un sito web partendo da zero, utilizzando strumenti professionali come HTML, CSS, Figma, Tilda e GitHub. L'obiettivo è fornire conoscenze tecniche unite alla capacità di esprimere idee e progetti personali in un contesto creativo e inclusivo.
Contenuti	L'approccio è pratico e interattivo: i ragazzi imparano a strutturare contenuti, creare interfacce responsive, pubblicare il sito online e collaborare in team, acquisendo al tempo stesso competenze trasversali come problem solving, pensiero critico e cittadinanza digitale.
Destinatari	Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Peer learning, Learning by doing, lezioni interattive, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Python Pro: Percorso di Eccellenza in Programmazione
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Un corso avanzato rivolto a studenti tra i 14 e i 17 anni per apprendere le basi e gli utilizzi avanzati del linguaggio di programmazione Python, oggi tra i più versatili e richiesti nel mondo del lavoro. Il corso punta a sviluppare competenze STEAM, avvicinare alle professioni tech, ridurre il divario digitale e creare un ponte scuola–lavoro, fornendo competenze certificate spendibili anche in ottica post-diploma o autoimprenditoriale.
Contenuti	Il percorso, strutturato in moduli pratici, porta i ragazzi a realizzare progetti concreti come giochi 2D/3D, applicazioni desktop e mobile, introduzioni al machine learning e allo sviluppo web.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	36 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Gamification, peer learning, roleplaying, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Python Start: Corso di Programmazione per Ragazzi
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Un corso introduttivo alla programmazione in Python dedicato a studenti tra i 12 e i 13 anni (estendibile dagli 11 ai 14). Oltre alle competenze tecniche, vengono sviluppate abilità trasversali come lavoro di squadra, gestione di progetti e problem solving.
Contenuti	I ragazzi creano giochi 2D con PyGame, app utili e animazioni grafiche, rafforzando le capacità logico-matematiche e la creatività. Il percorso utilizza una didattica narrativa: gli allievi vivono la simulazione di un'azienda tech, partendo dal ruolo di "stagista" fino a diventare "sviluppatori senior".
Destinatari	Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	36 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Gamification, peer learning, roleplaying, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Visual Programming: Avventure Spaziali nel Coding per bambini 8-10 anni
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Il corso introduce bambini 8–10 anni al coding utilizzando Scratch, il linguaggio di programmazione visuale sviluppato dal Massachusetts Institute of Technology.
Contenuti	L'apprendimento avviene attraverso una narrazione a tema spaziale: i partecipanti diventano "astro-cadetti" impegnati in un'avventura su Marte, durante la quale imparano concetti base di programmazione (algoritmi lineari, cicli, condizioni, variabili) e competenze trasversali come problem solving, lavoro di squadra e parlare in pubblico. Ogni modulo si conclude con un progetto pratico (cartone animato, gioco interattivo o storia digitale) presentato alla classe.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale e tablet
Costo	Da concordare
Metodologia	Gamification, peer learning, roleplaying, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Alfabetizzazione Digitale: Competenze Essenziali per bambini 7-9 anni
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Un corso completo di alfabetizzazione digitale che unisce competenze tecniche, cittadinanza digitale e introduzione all'innovazione tecnologica, rivolto a bambini dai 7 agli 11 anni. L'obiettivo è fornire strumenti utili per lo studio e la vita quotidiana, prevenendo i rischi legati al web e stimolando la creatività attraverso software e metodologie professionali semplificate.
Contenuti	Il percorso è project-based, ricco di attività pratiche e ludiche, con simulazioni, role playing e peer learning per favorire collaborazione, responsabilità e consapevolezza nell'uso delle tecnologie.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Gamification, peer learning, roleplaying, Project-based learning
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

The Coding Knight – Primi passi nel mondo degli algoritmi e del coding per bambini 5-7 anni
Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Un corso introduttivo che avvicina i bambini di 5–7 anni ai principi base della programmazione tramite il gioco e una narrazione avventurosa. Utilizzando Scratch Junior e un'app con storyline coinvolgente, i partecipanti imparano a creare semplici algoritmi lineari e cicli, sviluppare giochi e animazioni, risolvere problemi in modo creativo, presentare i propri progetti con sicurezza e collaborare in gruppo.
Contenuti	Il percorso integra attività fisiche, coding pratico e discussioni tra pari, mantenendo alta l'attenzione anche nei bambini con maggiori difficoltà di concentrazione. Non sono previsti test o compiti a casa: l'apprendimento avviene sempre attraverso progetti concreti, in un contesto inclusivo che contrasta il digital divide fin dalla prima infanzia.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 45 min per incontro
Spazi	Aula, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, tablet o computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale e tablet
Costo	Da concordare
Metodologia	Apprendimento basato sul gioco, Project-based Learning, didattica cooperativa, Scratch Junior, storytelling
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

Front-end Development - Corso di sviluppo web per ragazzi 15–18 anni Algorithmics Luxembourg

Progetto e obiettivi	Il corso forma studenti della scuola secondaria di secondo grado nello sviluppo di applicazioni web complete, utilizzando tecnologie professionali come HTML, CSS, JavaScript, Git e Figma. Il corso contribuisce al contrasto della dispersione scolastica e sviluppa competenze utili per l'ingresso nel mercato del lavoro, promuovendo cittadinanza digitale e autoimprenditorialità.
Contenuti	L'approccio è pratico e interattivo, con lavori di gruppo e simulazioni di ambienti professionali basati su metodologie Agile. I ragazzi progettano interfacce UX/UI, pubblicano i propri progetti online con strumenti di hosting e analytics, realizzano un portfolio digitale e apprendono le buone pratiche di collaborazione con piattaforme come GitHub e Miro.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	32 incontri, 90 min per incontro
Spazi	Aula, Aula Magna, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Licenza per piattaforme Algorithmics, materiale didattico digitale
Costo	Da concordare
Metodologia	Uso di software open source, simulazione di ambiente lavorativo, Learning by doing, Project-based learning, piattaforme collaborative come Miro
Contatti	Tel. +35 2661333559 E-mail adalberto.zaccaro@gmail.com

“Corpo ed Emozioni in Armonia: Prevenzione e Benessere in Adolescenza”
Alessandra Diletta Corvi

SALUTE BENESSERE

CORPO MOVIMENTO SPORT

Progetto e obiettivi	Il progetto si pone come obiettivo quello di stimolare la riflessione su tematiche quali emozioni, corporeità e interazione tra le stesse, in forma di laboratorio esperienziale.
Contenuti	Ogni incontro è suddiviso in due momenti: parte psicologica con educazione alle emozioni, gestione dello stress e dinamiche di gruppo; parte motoria con apprendere tecniche di percezione corporea, tecniche respiratorie e dinamiche di gruppo.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	6 incontri, 1h 30 min per gruppo/classe
Spazi	Aula, cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	Proiettore, casse acustiche, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	540€
Metodologia	Laboratorio esperienziale
Contatti	Tel. 346 3558244 E-mail alessandra.corvi.87@gmail.com

Progetto e obiettivi	Un percorso educativo gratuito rivolto alle scuole secondarie di primo e secondo grado, che accompagna studenti e docenti alla scoperta dell'Unione Europea, dei suoi valori, delle sue istituzioni e delle opportunità di cittadinanza attiva.
Contenuti	Attraverso incontri tematici, laboratori interattivi e simulazioni, il progetto promuove la consapevolezza dei diritti e doveri dei cittadini europei, l'educazione alla legalità, il contrasto al discorso d'odio e la conoscenza delle politiche europee. Le attività si svolgono in occasione di ricorrenze significative (Festa d'Europa, Erasmus Day, Giornata europea delle lingue)
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da settembre a maggio Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	Da concordare
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Materiale didattico digitale
Costo	Gratuito
Metodologia	Cooperative learning, didattica digitale, laboratorio, lezione frontale, Project-Based Learning, workshop
Contatti	Tel. 340 7037386 E-mail sportelloeuropedirect@comune.piacenza.it

Conoscersi per scegliere – percorsi di orientamento
Sportello Orienta Giovani

Progetto e obiettivi	Il progetto propone percorsi di orientamento rivolti agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado, con l'obiettivo di accompagnarli nella comprensione delle proprie competenze, aspirazioni e possibilità formative e professionali. L'intervento mira a valorizzare le competenze acquisite nel percorso di studi e di vita, facilitare la chiarezza sulle scelte future e promuovere dialogo, confronto e scambio di idee in un contesto laboratoriale accogliente.
Contenuti	La proposta si articola in tre filoni integrati: 1) Orientamento al lavoro, con analisi delle competenze, redazione del curriculum, simulazione di colloqui, approfondimento dei percorsi post-diploma. 2) Politiche attive per il lavoro, con illustrazione del Programma GOL, dei percorsi di riqualificazione e delle opportunità di inserimento lavorativo. 3) Mobilità internazionale, con focus su Erasmus+ e Corpo Europeo di Solidarietà, tirocini all'estero e scambi giovanili.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	Da 2 a 4 ore per gruppo classe, con 1 o 2 incontri
Spazi	Aula; possibilità di svolgere incontri presso l'hub Too, via 24 Maggio 51, Piacenza
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Didattica non frontale e non formale, brainstorming, attività laboratoriali
Contatti	Tel. 347 6790283 – 331 5463360 E-mail orientagiovani@solcopiacenza.it – lorenzo.piva@solcopiacenza.it

DEPURATORI BIODIVERSI / FESTA ALBERO
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Un insieme di attività formative ed esperienziali dedicate al ruolo degli alberi in città, alla biodiversità urbana e alla cura consapevole degli spazi verdi scolastici. Il progetto si intensifica in occasione della Giornata nazionale degli alberi (21 novembre).
Contenuti	Le proposte includono laboratori di messa a dimora, letture a tema, riconoscimento delle specie arboree nei giardini scolastici, passeggiate urbane e attività creative come il laboratorio "A caccia di glicini", che unisce osservazione, disegno e mappatura condivisa.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	Da concordare
Spazi	Aula, cortile/giardino, spazi aperti cittadini
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Attrezzi per giardinaggio, materiale vegetale, mostra su pannelli avvolgibili
Costo	Gratuito
Metodologia	Didattica esperienziale, educazione ambientale integrata, apprendimento in contesto
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

A SPASSO CON LA LUPA
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Un laboratorio artistico-esperienziale dedicato alla scuola primaria, che accompagna bambini e insegnanti alla scoperta della città di Piacenza attraverso l'osservazione, il disegno e il cammino.
Contenuti	Il percorso si articola in due momenti: attività in aula con stimoli visivi e acquerelli per rappresentare la città vista dall'alto. Uscita didattica tra Piazza Cavalli e Piazza Duomo, per osservare materiali, forme, proporzioni, ombre, dettagli architettonici e segni del tempo. Durante il laboratorio, i bambini imparano a riconoscere elementi urbani e naturali, a misurare con i propri passi, a riflettere sulla bellezza e sull'identità del paesaggio urbano. Il progetto è tratto dalla guida illustrata "Piacenza a naso in su e qualche volta in giù" di A. Bonomini e A. Repetti.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	2 incontri, 4h
Spazi	Aula, spazi aperti in città
Attrezzatura necessaria	LIM, computer
Attrezzatura fornita	"Piacenza a naso in su e qualche volta in giù" di A. Bonomini e A. Repetti.
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio misto con parte introduttiva in aula ed uscita esperienziale
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

Progetto e obiettivi	Un laboratorio dedicato alla scoperta della biodiversità urbana, con particolare attenzione all'avifauna presente nei giardini scolastici e negli spazi verdi cittadini.
Contenuti	Il percorso si articola in una lezione teorica e in un laboratorio creativo in cui gli studenti progettano e costruiscono una mangiatoia per uccelli utilizzando materiali di recupero.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Orario curricolare Intero anno scolastico
Impegno orario	2 incontri da 2 ore + 4 ore
Spazi	Aula, cortile/giardino
Attrezzatura necessaria	LIM, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Semi
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale + attività laboratoriale
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

Crisi Climatica – Città per le Persone
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Un percorso educativo rivolto alle scuole secondarie di secondo grado, che affronta il tema della crisi climatica e della resilienza urbana. Il progetto guida gli studenti alla comprensione delle cause antropiche del cambiamento climatico e delle strategie di mitigazione e adattamento, con un focus sulle città e sul loro metabolismo ambientale.
Contenuti	Attraverso lezioni, sopralluoghi, restituzioni e giochi di ruolo, gli studenti analizzano il quartiere scolastico e propongono soluzioni per migliorare la qualità ambientale e la vivibilità urbana.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Orario curricolare Intero anno scolastico
Impegno orario	4 incontri, 8-10h per gruppo/classe
Spazi	Aula, cortile/giardino
Attrezzatura necessaria	LIM, computer
Attrezzatura fornita	Ausili per la sperimentazione dell'accessibilità e fruibilità degli spazi, bussole, termoscanner, strumenti per la lettura dello sky view factor, metro, mappe, meteo tracker + lettore qualità aria
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio misto, gioco di ruolo, uscita esperienziale
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

IL Lombrico che fa la Differenza
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Laboratorio scientifico sulla raccolta degli scarti organici delle merende a base di frutta per sperimentare tecniche di compostaggio, anche con ausilio di lombrichi. L'obiettivo è diffondere la conoscenza delle corrette modalità della raccolta differenziata
Contenuti	Monitoraggio della quantità di rifiuti prodotti mediamente in aula a settimana, differenziando le quote compostabili cioè gli scarti "verdi", realizzazione di due piccole compostiere in vaso, osservazione dei processi avviati, descrizione di tutte le fasi di lavoro, redazione di un report finale, possibile laboratorio sulla permeabilità del suolo con campioni di terreno del giardino scolastico
Destinatari	Scuola primaria (quarte e quinte)
Quando	Orario curricolare Intero anno scolastico
Impegno orario	1h 30 min di lezione in aula + incontro all'aperto per la posa dei vasi-compostiera
Spazi	Aula, cortile/giardino
Attrezzatura necessaria	LIM, 2 vasi medi di terracotta, macchina fotografica o smartphone, bilancia da cucina
Attrezzatura fornita	Strumenti per la misurazione della temperatura, del PH e dell'umidità del terreno, bilancia digitale e lombrichi
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale + attività autogestite
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

MIGLIA VERDI
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Si tratta di un “viaggio-gioco” che dura un mese e che mette in gara classi e scuole con la raccolta di “miglia verdi”che si accumulano in base ai giorni in cui gli alunni si recano a scuola senza l’uso dell’auto privata o in cui si compiono azioni riconducibili al risparmio energetico, al risparmio idrico, alla riduzione dei rifiuti e alla corretta raccolta differenziata, all’utilizzo di prodotti ecologici di filiera corta. Il progetto è un’occasione per parlare di sviluppo sostenibile e dell’importanza dell’educazione a una mobilità diversa, alla raccolta differenziata, all’uso consapevole delle risorse
Contenuti	Promozione del concorso con invito ai dirigenti scolastici, predisposizione e stampa del materiale occorrente, consulenza agli insegnanti delle classi in gara, valutazione degli esiti, premiazione delle prime cinque classi con donazione di materiale didattico, trasmissione dei risultati alla referente europea del Climate Alliance (Francoforte sul Meno)
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Orario curricolare Dal 1° al 27 febbraio 2027
Impegno orario	4 settimane di gara, premiazioni entro maggio
Spazi	Aula, spazi aperti della città
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Cartellone col conteggio dei punti gioco
Costo	Gratuito
Metodologia	Competizione fra classi
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

M'ILLUMINO DI MENO
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Proposta volta alla sensibilizzazione dei bambini e ragazzi, grazie alla trasmissione radiofonica Caterpillar su Rai Radio 2, per promuovere la cultura del risparmio energetico e del risparmio di risorse
Contenuti	Spegnimento simbolico dell'illuminazione artistica, allestimento scaffali biblioteca Passerini Landi, invito a ridurre gli sprechi, promozione di attività nelle scuole (anche in relazione al tema specifico dell'anno), uno o più concerti simbolici al buio organizzati con le scuole
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	16 febbraio 2027
Impegno orario	Da concordare coi docenti
Spazi	Spazi all'aperto in città
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Le scuole vengono invitate ad organizzare attività concrete e/o simboliche documentate con fotografie e video. Ad esempio spegnimento luci aule e stanze a casa, concerti al buio, locandine artistiche, disegni di supereroi del risparmio energetico, letture a tema
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

PA(e)(s)SAGGIO DI TESTIMONE INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Laboratorio di lettura dei paesaggi fluviali in bicicletta con linguaggio fotografico sugli argini del Po fra Piacenza e Monticelli d'Ongina sul tracciato della ciclovia Ven-To e in riserva MaB UNESCO "PO GRANDE"
Contenuti	Parte introduttiva in aula per l'esplorazione del territorio dall'alto e la sua valorizzazione attraverso "vie lente" come le piste ciclabili e il progetto della Ven-To; uscita in bicicletta in gruppo lungo il percorso PC-Monticelli; restituzione fotografica e commentata
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Orario curricolare Scegliere tra ottobre, aprile, maggio
Impegno orario	8-9 ore per classe (1 ora di aula + 8 ore di uscita in bici)
Spazi	Aula, argini del Po tra Piacenza e Monticelli d'Ongina
Attrezzatura necessaria	LIM, computer
Attrezzatura fornita	Bici (previa richiesta) e caschi
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio misto: lezione frontale + uscita esperienziale in bicicletta
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

Contrasto alla Zanzara
INFOAMBIENTE – CEAS – Comune di Piacenza

Progetto e obiettivi	Laboratorio didattico e percorsi teatrali creativi per la conoscenza del ciclo biologico delle zanzare. Contrasto alla diffusione delle zanzare come possibili vettori di arbovirosi (trasmissione di virus) e promozione e protezione della biodiversità
Contenuti	Analisi delle problematiche sanitarie causate dal loro ruolo di vettori, della diffusione di nuove specie alloctone in relazione alla crisi climatica e delle precauzioni e azioni di contrasto che ogni cittadino deve mettere in campo
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da ottobre ad aprile Orario curricolare
Impegno orario	2 ore per 2 classi, minimo 1 incontro in aula + 1 uscita in giardino
Spazi	Aula, cortile/giardino, laboratorio di chimica
Attrezzatura necessaria	LIM, computer
Attrezzatura fornita	Kit con lenti fotografiche macro, trappola per zanzare adulte, ovitrappole per uova e larve, microscopio, pubblicazione sulle zanzare
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio misto: lezione frontale + coinvolgimento attivo degli studenti nel riconoscere focolai larvali e osservazione uova, riconoscimento zanzare adulte
Contatti	Tel. 0523 492171 E-mail alessandra.bonomini@comune.piacenza.it

Alla scoperta dell'Unione Europea
One Hour for Europe Italia APS

Progetto e obiettivi	Un percorso educativo rivolto alle classi quarte e quinte della scuola primaria, che introduce i bambini ai concetti di democrazia, cittadinanza attiva e Unione Europea.
Contenuti	Il progetto alterna lezioni frontali, attività interattive e una simulazione del Parlamento Europeo. Attività 1 – Educazione civica, gli organi rappresentativi dello Stato italiano. Attività 2 – Storia della nascita dell'Unione Europea. Dal dopoguerra al trattato di Maastricht. Attività 3 – Gli organi rappresentativi dell'UE. Attività 4 – Simulazione del Parlamento UE su un tema comune.
Destinatari	Scuola primaria (classi quarte e quinte)
Quando	Da febbraio a maggio Orario curricolare
Impegno orario	4 incontri, 8h per gruppo/classe
Spazi	Aula, altri spazi proposti
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria, fotocopie
Attrezzatura fornita	Bandiere UE, materiale di cancelleria
Costo	Il rimborso spese previsto riguarda il materiale di consumo. Nel caso in cui l'istituto mettesse a disposizione tale materiale, la partecipazione al progetto diventa gratuita
Metodologia	Cooperative learning, lezione frontale, dibattito
Contatti	Tel. 320 5332601 E-mail cassandra.bonzanini@onehourforeurope.it

Euducation! Cosa significa essere cittadini europei?
One Hour for Europe Italia APS

Progetto e obiettivi	Un percorso educativo che esplora il concetto di cittadinanza europea attraverso lezioni, simulazioni e laboratori pratici.
Contenuti	Il progetto si articola in attività che spaziano dalla storia dell'UE alla progettazione partecipata, culminando in un elaborato finale co-creato dagli studenti. Attività 1 – alla scoperta dell'Unione europea, storia della nascita dell'Unione Europea. Dal dopoguerra al trattato di Maastricht. Attività 2 – alla scoperta del Parlamento UE con simulazione gioco virtuale. Attività 3 – scopriamo le opportunità per i giovani dell'UE Attività 4 – cittadinanza e partecipazione attiva, un progetto per la mia comunità. Attività 5 – un progetto per la comunità – realizzazione.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado (classi terze, quarte e quinte)
Quando	Da gennaio a maggio Orario curricolare
Impegno orario	5 incontri, 10h per gruppo/classe
Spazi	Aula, altri spazi proposti
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria, fotocopie
Attrezzatura fornita	Bandiere UE, materiale di cancelleria
Costo	Il rimborso spese previsto riguarda il materiale di consumo. Nel caso in cui l'istituto mettesse a disposizione tale materiale, la partecipazione al progetto diventa gratuita
Metodologia	Cooperative learning, dibattito, lezione frontale
Contatti	Tel. 320 5332601 E-mail cassandra.bonzanini@onehourforeurope.it

La geografia in tasca – modulo "Cartografia e orientamento"
Nomad Geography

Progetto e obiettivi	Un laboratorio esperienziale che invita gli studenti a esplorare il territorio con gli strumenti della geografia applicata. Il paesaggio diventa così un "testo" da interpretare, un ambiente da conoscere e abitare con consapevolezza.
Contenuti	- Introduzione alla cartografia. Lo studio del territorio tra scienza, arte e fantasia; - orientamento a vista. Imparare a muoversi valutando direzioni e punti di riferimento riconoscibili sul percorso; - calcolo rotta. Imparare a seguire una rotta con la bussola; - lettura del territorio. Imparare a interpretare il territorio come se fosse un libro o un dipinto; - costruzione di una carta. Imparare a costruire una carta del territorio a partire da una mappa mentale; - esercitazioni pratiche in uno spazio esterno scolastico, sui Sentieri della Libertà piacentini o nell'ortofrutteto di S. Maria di Campagna.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	3-4 incontri, 4-6h per gruppo/classe
Spazi	Cortile/giardino, spazio esterno scolastico, bosco, parco
Attrezzatura necessaria	LIM, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Cartografia ad hoc, bussole, schede sui selvatici
Costo	180€
Metodologia	Non indicata
Contatti	Tel. 329 7265227 E-mail info@nomadgeography.com

Segni di inclusione
Ente Nazionale Sordi – Sez. Prov.le di Piacenza

Progetto e obiettivi	Un percorso educativo dedicato alla cultura sorda e alla Lingua dei Segni Italiana (LIS). Il progetto si articola in moduli formativi e laboratori esperienziali, con l'obiettivo di promuovere l'inclusione scolastica e sensibilizzare alla diversità linguistica e comunicativa.
Contenuti	Elementi di cultura sorda. Storia, identità, valori e peculiarità della comunità sorda. Fondamenti di LIS. Introduzione alla Lingua dei Segni. Laboratori esperienziali. Attività pratiche con docenti sordi, educatori e interpreti professionisti. Formazione per docenti e personale scolastico. Approccio inclusivo, strategie comunicative, buone pratiche. Materiali visivi e esercitazioni pratiche. Video, schede, giochi linguistici, simulazioni.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da novembre a marzo Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	10h per gruppo/classe
Spazi	Aula, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	690€
Metodologia	Attività laboratoriali, Cooperative learning, lezione frontale
Contatti	Tel. 340 2882290 E-mail piacenza@ens.it

Fai scuola

FAI Fondo Ambiente Italiano.

Delegazione di Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto vuole stimolare la cittadinanza attiva attraverso il progetto Apprendisti Ciceroni: i ragazzi accompagneranno il pubblico alla scoperta del patrimonio di storia, arte, natura del territorio, sentendosi direttamente coinvolti nella vita della comunità e diventando esempio per altri giovani.
Contenuti	Si vuole offrire proposte di formazione multidisciplinare basate su esperienze applicate: una scuola fuori dalla scuola. Il progetto vuole valorizzare la città partendo dall'analisi del territorio, dalla toponomastica e luoghi nascosti; si vogliono affrontare vari periodi storici (Piacenza romana – Piacenza medievale – Piacenza Farnesiana - Piacenza Barocca- Piacenza nel Novecento) con approfondimenti dedicati a monumenti e luoghi simbolo. Saranno aggiunti i luoghi di apertura e visita per le giornate FAI, verso cui ci sarà un momento formativo dedicato alla conoscenza delle sue attività ed impegno nella valorizzazione del patrimonio culturale.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado Partecipazione di ragazzi in condizione di disabilità.
Quando	Durante tutto l'anno. I progetti culminano con le giornate FAI (metà di ottobre e seconda metà di marzo) e con "FAI per le scuole" (fine novembre).
Impegno orario	Orario curricolare – extracurricolare - extrascolastico. Da concordare il numero di incontri e le ore per gruppo.
Spazi	- Aula/ aula magna - Sono previste uscite con visite a luoghi della città
Attrezzatura necessaria	- Proiettore - Computer
Attrezzatura fornita	Contenuti culturali
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezioni in aula ed uscite per visite culturali
Contatti	Te l 333 3615560 E-mail leti.anelli@gmail.com

Fuoriporta- circo fuori aula con adolescenti.

TaDam di ASD Trespass

Progetto e obiettivi	Il progetto ha obiettivi fortemente educativi: sostenere il valore del gioco nell'apprendimento attivo; valorizzare l'accettazione e la sensibilità verso l'altro; sostenere la capacità do comprendere il valore formativo dell'errore, da cui parte la crescita personale; sviluppare il senso di responsabilità, la disciplina, la concentrazione, la creatività, l'attenzione non solo verso sé stessi ma anche verso l'altro e l'attrezzatura, amplificare l'apertura mentale alimentando creatività e capacità di socializzazione.
Contenuti	Il progetto si basa sul concetto di circo sociale che fa parte dell' "Arteducazione", pedagogia dell'arte con finalità educative. È un laboratorio di educativa di corridoio per preadolescenti ed adolescenti sull'esplorazione sensoriale, la consapevolezza corporea, il riconoscimento emotivo in rapporto al proprio sé e all'altro usando pratiche circensi. La conclusione del percorso vedrà la realizzazione di una performance degli alunni coinvolti.
Destinatari	Scuola secondaria di primo grado - Scuola secondaria di secondo grado. Partecipazione di ragazzi in condizione di disabilità.
Quando	Da settembre a maggio
Impegno orariO	Orario curricolare ed extracurricolare 10 incontri della durata di un'ora ciascuno
Spazi	- Cortile/giardino - palestra
Attrezzatura necessaria	Eventuale materiale sportivo presente nella palestra (materassi, cerchi, tappeti, cubetti).
Attrezzatura fornita	Materiale per la realizzazione e lo svolgimento delle attività circensi (materiale da giocoleria, acrobatica, equilibrismo, acrobatica aerea, teatro).
Costo	A pagamento 40 euro/h.
Metodologia	Circo sociale e teatro
Contatti	Tel. 333 1532976 E-mail dariorigolli.84@gmail.com

Circondo- Un girotondo da Circo!

TaDam di ASD Trespass

Progetto e obiettivi	Il progetto ha obiettivi fortemente educativi: sostenere il valore del gioco nell'apprendimento attivo; valorizzare l'accettazione e la sensibilità verso l'altro; sostenere la capacità di comprendere il valore formativo dell'errore, da cui parte la crescita personale; sviluppare il senso di responsabilità, la disciplina, la concentrazione, la creatività, l'attenzione non solo verso sé stessi ma anche verso l'altro e l'attrezzatura, amplificare l'apertura mentale alimentando creatività e capacità di socializzazione.
Contenuti	Il progetto si basa sul concetto di circo sociale che fa parte dell' "Arteducazione", pedagogia dell'arte con finalità educative. Sono previsti incontri sul circo ludico - creativo usato come strumento per favorire lo sviluppo psicomotorio dei bambini e la costruzione, all'interno del gruppo, di relazioni basate sul rispetto reciproco.
Destinatari	Scuola dell'infanzia, scuola primaria Partecipazione di bambini in condizione di disabilità
Quando	Da settembre a maggio
Impegno orario	Orario curricolare - extracurricolare. Sono previsti 8 - 10 incontri; 45 minuti/un'ora per gruppo – classe.
Spazi	- Cortile/giardino - Palestra
Attrezzatura necessaria	Eventuale materiale sportivo presente nella palestra (materassi, cerchi, tappeti, cubetti).
Attrezzatura fornita	Tutto il materiale occorrente per la realizzazione e lo svolgimento delle attività circensi (materiale da giocoleria, acrobatica, equilibrismo, acrobatica aerea, teatro).
Costo	A pagamento 80 euro/h.
Metodologia	Circo sociale e teatro.
Contatti	Tel. 333 1532976 E-mail dariorigolli.84@gmail.com

WePlay

Bobcats APS ASD

Progetto e obiettivi	Il progetto vuole: avvicinare i bambini all'attività motoria in modo ludico e divertente, senza ricercare la specializzazione precoce; appassionare i bambini allo sport che può diventare strumento deterrente ai fenomeni di sedentarietà e di sovrappeso - obesità infantile.
Contenuti	Il progetto si realizza come attività motoria costruita attraverso il gioco e materiali tecnici, che sostengono l'attenzione e stimolano i bambini: i bambini giocano e, inconsapevolmente migliorano i loro schemi motori. Le attività sono differenziate per fasce d'età, le difficoltà sono crescenti e diverse per età.
Destinatari	Scuola infanzia - scuola primaria
Quando	Orario curricolare Da ottobre a giugno
Impegno orario	Sono previsti: - minimo 10 incontri - un'ora per gruppo/classe
Spazi	- Aula - Cortile/ giardino - Palestra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale tecnico: paracaduti, foulard, nastri, palline, tubi piscina, cinesini. Ad ogni bambino sarà donato un braccialetto di Bobcats.
Costo	350€
Metodologia	Approccio educativo del "Play to learning": il gioco, la creatività e l'esplorazione sostengono l'apprendimento, le abilità cognitive – sociali - emotive.
Contatti	Te l . 375 6890766 E-mail info@bobcats2021.com

Progetto scuole Animal Voices United

Animal Voices United

Progetto e obiettivi	Il progetto vuole: sensibilizzare a tematiche animalistiche, informare su cosa succede nell'industria animale; insegnare le basi dell'antispecismo; rieducare all'empatia verso gli animali; informare sulle conseguenze per ambiente e salute.
Contenuti	Il progetto prevede un'introduzione, in cui si definisce l'identità dell' organizzazione, spiegando il perché della loro scelta vegana, illustrando termini e significato delle parole; una presentazione, in cui attraverso slide informative e quiz interattivi (su tematiche etiche, ambientali ed alimentari) si vuole coinvolgere gli studenti; una conclusione, fatta di domande, risposte aperte, suggerimento di letture. Le lezioni possono essere divise in più parti, possono essere discussi libri o cortometraggi, in accordo coi docenti è possibile visionare insieme il progetto ed integrare lezioni aggiuntive o discussioni su libri specifici.
Destinatari	Scuola primaria scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare ed extracurricolare Da settembre a giugno
Impegno orario	Il numero di incontri è a discrezione, generalmente uno/due. 2 ore per gruppo-classe
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	- Proiettore - LIM - Computer (eventualmente portato dall'organizzazione)
Attrezzatura fornita	Computer
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale, diapositive in PowerPoint, dibattito e quiz interattivi
Contatti	Te l . 348 7554042 E-mail schoolproject@animalvoicesunited.org

La favola insegna, creiamo con la favola
Corrado Brignolo

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso educativo basato sulla narrazione di favole e fiabe, finalizzato a sviluppare nei bambini capacità espressive, immaginative e relazionali. Gli obiettivi sono: favorire l'ascolto attivo, stimolare la creatività attraverso la rielaborazione della storia, lo sviluppo linguistico e valorizzare l'immaginazione come strumento di crescita.
Contenuti	Presentazione di una favola famosa con la chitarra facendo partecipare attivamente i bambini che interpreteranno i personaggi del racconto. Successivamente ci sarà il racconto di una delle favole dei libri del proponente e la creazione di un piccolo oggetto (segnalibro, portapenne o diorama) con cartoncini da colorare e altro materiale.
Destinatari	Scuola dell'infanzia
Quando	Da settembre a giugno
Impegno orario	Orario curricolare 2 ore per classe da 1 o 2 incontri
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Cartoncini
Costo	132€ (netti)
Metodologia	Produzione orale e laboratorio manuale
Contatti	Tel. 347 4446410 E-mail corrado.brignolo@gmail.com

Favole, fiabe e avventure: imparare raccontando, raccontare imparando
Corrado Brignolo

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una presentazione iniziale delle favole e fiabe nelle loro versioni originali, con curiosità poco note. Gli obiettivi sono: comprendere l'importanza della morale delle favole e dei quattro elementi; capire come suddividere un racconto e interpretarlo attraverso illustrazioni; imparare a creare una storia partendo da indicazioni date (incipit, morale, personaggi); produrre testi di genere diverso, come lettere rivolte ai personaggi o ai quattro elementi.
Contenuti	Il percorso comprende esempi di favole e fiabe famose, analizzate con chiavi di lettura particolari. Per le classi di prima e seconda primaria è prevista la suddivisione di un racconto dell'autore in scene e la loro illustrazione. Per il triennio è prevista la creazione di un racconto originale partendo da un incipit, da personaggi o da una morale, dopo un'analisi interattiva di una favola dell'autore. Con l'uscita del nuovo libro del proponente sulle avventure di una "goccia di rugiada", vengono proposte attività sui quattro elementi, come dialoghi tra gli elementi o lettere rivolte a uno di essi.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da settembre a giugno
Impegno orario	Orario curricolare 2 o 3 ore per classe, 1 incontro ciascuna + eventuali attività approfondite da concordare
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Portalistini dove poter raccogliere i lavori svolti
Costo	132€ (netti)
Metodologia	Produzione orale e lavori di illustrazione o scritti
Contatti	Tel. 347 4446410 E-mail corrado.brignolo@gmail.com

Favola, fiaba e racconto: cosa imparare e come scriverle
Corrado Brignolo

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una breve presentazione iniziale, seguita dall'analisi di fiabe e favole famose, anche nelle loro versioni originali meno conosciute. Gli obiettivi sono approfondire la differenza tra favole e fiabe, offrire chiavi di lettura e analisi, e imparare a creare un racconto completo utilizzando i termini appropriati in base all'argomento.
Contenuti	Il percorso comprende esempi di fiabe e favole famose, analizzate criticamente. Gli studenti modificano oralmente la trama, trasformano alcune favole in fiabe e viceversa, costruiscono oralmente un racconto partendo da un incipit e analizzano i "bivi" narrativi. È prevista anche la creazione scritta di un racconto partendo da un incipit, da una morale o da alcuni personaggi. In alternativa, gli studenti possono produrre un testo di genere diverso, come un articolo di giornale o un'intervista, su un tema riguardante una delle favole dell'autore. Il progetto può coinvolgere due classi contemporaneamente, se lo spazio lo consente.
Destinatari	Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Orario curricolare Da settembre a giugno
Impegno orario	Un incontro per classe, della durata di 2 o 3 ore (da concordare)
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Portalistini
Costo	132€ (netti)
Metodologia	Produzione orale e lavori di scrittura individuale o di gruppo
Contatti	Tel. 347 4446410 E-mail corrado.brignolo@gmail.com

Change the World Day
Associazione Diplomatici/Change the World Academy

Progetto e obiettivi	Il progetto Change the World Day è un'iniziativa educativa e formativa rivolta agli studenti delle scuole superiori piacentine. L'obiettivo è avvicinare i giovani alla diplomazia, alla cooperazione internazionale, alla cittadinanza globale e al funzionamento delle Nazioni Unite, sviluppando competenze trasversali come pensiero critico, cittadinanza attiva, comunicazione, problem solving, lavoro di squadra, gestione del disaccordo e competenze linguistiche.
Contenuti	Il percorso comprende due lezioni preparatorie online dedicate alla struttura e alla storia dell'ONU, alle regole delle simulazioni Model United Nations, alle tecniche di public speaking, negoziazione internazionale e mediazione diplomatica. La giornata del 26 ottobre 2026 prevede una cerimonia istituzionale, un pannello tematico con relatori qualificati e una simulazione MUN in cui gli studenti rappresentano delegazioni.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Orario curricolare Due lezioni preparatorie nelle settimane precedenti e giornata finale il 26 ottobre 2026 (dalle ore 9:00 alle 13:00)
Impegno orario	10 ore complessive da 3 incontri (2 online + giornata dell'evento)
Spazi	Da concordare
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Coinvolgimento diretto degli studenti per la cittadinanza attiva
Contatti	Tel. 349 7152498 E-mail v.ferrari@diplomatici.org

Change the World Model United Nations
Associazione Diplomatici/Change the World Academy

Progetto e obiettivi	Percorso formativo internazionale con l'obiettivo di avvicinare gli studenti alla diplomazia, alle relazioni internazionali, alla cittadinanza attiva e al funzionamento delle istituzioni globali. Sviluppo di competenze: public speaking, negoziazione, pensiero critico, leadership, lavoro di squadra, mediazione, rappresentanza multilaterale.
Contenuti	Fase preparatoria: lezioni in presenza, attività di ricerca, materiali di approfondimento, piattaforma e-learning. Uso dell'intelligenza artificiale per analisi geopolitica, preparazione dei position paper e comprensione degli scenari internazionali. Fase conclusiva: esperienza internazionale di 6–7 giorni in una delle seguenti città: New York, Parigi, Singapore, Roma, con simulazione MUN, incontri istituzionali, attività formative e confronto culturale.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare Da settembre ad aprile
Impegno orario	9 lezioni in presenza a scuola e una settimana in loco 90 ore in 9 incontri
Spazi	Da concordare
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Dai 690 ai 2.150€
Metodologia	Coinvolgimento diretto degli studenti per la cittadinanza attiva
Contatti	Tel. 349 7152498 E-mail v.ferrari@diplomatici.org

Rugbytots – Muoversi, Crescere, Imparare
Tamariki Ora Rugby ASD

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di educazione motoria rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia, attraverso attività ludiche strutturate che favoriscono lo sviluppo delle capacità motorie, cognitive, relazionali ed emotive. Gli obiettivi sono: sviluppare gli schemi motori di base; migliorare coordinazione, equilibrio e motricità globale; sviluppare attenzione, ascolto e capacità di problem solving attraverso il gioco; incentivare uno stile di vita attivo.
Contenuti	Le attività utilizzano storie, giochi, percorsi, esercizi con la palla e materiali colorati. Si sviluppano equilibrio, coordinazione, orientamento nello spazio, schema corporeo, lateralità, manualità, capacità di ascolto, attenzione e collaborazione. L'approccio è esperienziale: il bambino apprende attraverso gioco, movimento e sperimentazione diretta, senza competizione. Il progetto promuove inclusione, partecipazione attiva e valorizzazione delle differenze.
Destinatari	Scuola dell'infanzia
Quando	Orario curricolare – Da ottobre a maggio
Impegno orario	1 ora per classe, minimo 8 incontri
Spazi	Aula magna, cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Palloni Rugbytots, coni, cinesini, ostacoli morbidi, cerchi, scalette motorie, tappetini, attrezzature specifiche Rugbytots.
Costo	€40 per bambino, con attivazione minima di 12 partecipanti. Se le adesioni sono superiori, la quota individuale viene ridotta in base al numero di gruppi da gestire.
Metodologia	Apprendimento attraverso esperienza diretta, gioco motorio senza competizione, scoperta guidata, collaborazione e risoluzione di semplici situazioni motorie.
Contatti	Tel. 366 3992961 E-mail piacenza@rugbytots.it

Rugby Tag a Scuola – Giocare, Collaborare, Crescere
ASD Rugby Lyons

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di educazione motoria rivolto agli alunni della scuola primaria attraverso il Rugby Tag, disciplina priva di contatto fisico, sicura e inclusiva. Gli obiettivi dichiarati sono: consolidare gli schemi motori di base; insegnare le regole del Tag Rugby; migliorare coordinazione, equilibrio e orientamento nello spazio; sviluppare collaborazione, rispetto delle regole e fair play.
Contenuti	Il percorso alterna giochi di movimento, percorsi motori, esercizi con la palla e situazioni di gioco progressivamente più strutturate. Il Rugby Tag permette la partecipazione attiva di tutti gli alunni, indipendentemente dalle capacità motorie, valorizzando collaborazione, responsabilità e spirito di squadra. Il progetto può concludersi con un torneo scolastico o interscolastico fondato su rispetto delle regole, fair play e collaborazione. È presente un collegamento con le opportunità sportive offerte da Rugby Lyons Piacenza.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Da ottobre a maggio
Impegno orario	2 ore a incontro, minimo 3 e massimo 4 incontri per classe
Spazi	Cortile/giardino, palestra, campo sportivo
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Palloni da rugby, cinture Tag, pettorine, coni, cinesini, materiale tecnico Federazione Italiana Rugby
Costo	Gratuito
Metodologia	La metodologia è basata sull'esperienza diretta: gli alunni imparano facendo, sperimentando e collaborando in un contesto positivo, divertente e privo di pressione.
Contatti	Tel. 366 3992961 E-mail marcocerbi@gmail.com

Carnevale di Piacenza 2027
Associazione Quartiere Roma APS

Progetto e obiettivi	Il progetto intende dare continuità allo storico Carnevale di Piacenza, rafforzando la collaborazione con le scuole e ampliando la loro partecipazione rispetto all'edizione 2026. L'obiettivo dichiarato è riportare il Carnevale al centro della vita cittadina, valorizzando creatività, partecipazione e lavoro condiviso tra studenti e istituti scolastici.
Contenuti	Il progetto prevede un percorso scolastico basato sulla realizzazione di bozzetti e idee creative coerenti con il concept generale del Carnevale. Le attività saranno condotte in continuità con quanto avvenuto nel 2026, con un coinvolgimento più strutturato e organizzato delle classi. È prevista una collaborazione operativa con Corona Events.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre al 6 febbraio 2027 Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	2 ore settimanali per ogni classe, per un totale di 26 ore per classe, 12 incontri
Spazi	Da definire
Attrezzatura necessaria	Materiali di riciclo, colla, colori
Attrezzatura fornita	Da definire in base ai progetti
Costo	A carico dell'Associazione Quartiere Roma con sponsor privati
Metodologia	Progetti scolastici su bozzetti prodotti
Contatti	Tel. 335 355716 E-mail quartiereromapc@gmail.com – anto.resmini@gmail.com

Il metodo Litigare bene: quando i conflitti diventano un'opportunità di crescita
Centro PsicoPedagogico per la pace e la gestione dei conflitti

Progetto e obiettivi	Il progetto propone l'applicazione del Metodo Litigare Bene, ideato da Daniele Novara, fondato sull'idea che il litigio tra bambini non sia un problema da eliminare ma un'opportunità di crescita personale e sociale. L'approccio maieutico prevede che gli adulti non cerchino il colpevole, non impongano soluzioni, favoriscano il dialogo tra i bambini e sostengano accordi autonomi. Gli obiettivi sono distinguere il litigio dalla violenza, aiutare bambini e bambine a vivere i conflitti senza sensi di colpa e applicare i passi del metodo per sviluppare competenze sociali e relazionali.
Contenuti	Il progetto introduce il metodo attraverso attività rivolte sia agli insegnanti sia alle classi. Per gli insegnanti è previsto un percorso formativo dedicato alla comprensione del metodo maieutico e alla sua applicazione quotidiana. Per i bambini sono previste attività pratiche che favoriscono la gestione autonoma dei conflitti, con la costruzione del "conflict corner" come spazio dedicato alla regolazione dei litigi.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Da ottobre ad aprile Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	4 incontri con gli alunni per un totale di 6 ore, 4 incontri per i docenti 1 ora per gruppo insegnanti
Spazi	Aula, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	LIM, materiale di cancelleria, lavagna a fogli
Attrezzatura fornita	Materiali per la costruzione del "conflict corner"
Costo	2.000€ percorso insegnanti, 1.200€ percorso alunni
Metodologia	Metodo maieutico di Daniele Novara
Contatti	Tel. 335 6857374 E-mail commerciale@cppp.it

FUORI/CLASSE nella Storia
Associazione Amici del Museo della Resistenza Piacentina

Progetto e obiettivi	L'iniziativa unisce visite guidate al Museo della Resistenza Piacentina, escursioni storico-naturalistiche in città e in provincia, trekking urbano della Liberazione e progetti biennali di approfondimento per le scuole. Attraverso lezioni preparatorie in classe, esplorazioni dei luoghi simbolo della Resistenza, laboratori di analisi delle fonti storiche e studio diretto di documenti originali, i ragazzi imparano a leggere la storia con lo sguardo critico dello storico.
Contenuti	Il percorso valorizza la memoria locale in una prospettiva ampia, toccando anche le dimensioni transnazionali e di genere della Resistenza. I moduli biennali consentono un'analisi approfondita: 1° anno: studio delle condizioni socio-economiche di Piacenza e della provincia nel periodo; 2° anno: approfondimento sulle esperienze e sui protagonisti della Resistenza locale.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da novembre a maggio Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	Da 2 a 6 ore per incontro, da 1 a 4 incontri
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca, escursioni nel territorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Mappe, documenti, materiale di studio
Costo	Attività didattiche gratuite. Le escursioni su percorsi extra-urbani sono soggette ad un contributo economico.
Metodologia	Lezione frontale partecipata, laboratorio delle fonti storiche, escursionismo con guida iscritta AIGAE
Contatti	Tel. 340 1605067 E-mail didattica@resistenzapiacenza.it

Fake News Lab – Diventare detective dell'informazione nell'era dell'Intelligenza Artificiale
Associazione Muselunghe APS

Progetto e obiettivi	Il laboratorio propone un percorso dedicato alla comprensione del funzionamento dell'informazione digitale e delle sue manipolazioni. Gli obiettivi dichiarati sono sviluppare il pensiero critico, imparare a verificare le fonti, riconoscere fake news, deepfake e contenuti manipolati, comprendere rischi e opportunità dell'intelligenza artificiale, promuovere la cittadinanza digitale consapevole e favorire il lavoro collaborativo.
Contenuti	Il progetto affronta il tema della disinformazione attraverso attività interattive, giochi, esempi reali, analisi di casi, simulazioni e quiz. Gli studenti imparano a distinguere notizie vere e false, a riconoscere immagini e video manipolati, a comprendere come funzionano i contenuti generati artificialmente e a utilizzare strumenti di verifica delle fonti. Il percorso prevede una produzione finale.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	Da definire
Spazi	Aula, Aula Magna, cortile/giardino, biblioteca, laboratorio
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Abbonamenti ai portali IA e chat per video e foto
Costo	70€ all'ora
Metodologia	Lezione partecipata, problem solving, cooperative learning, quiz, discussione guidata
Contatti	Tel. 338 3464943 E-mail muselunghe@gmail.com

EMOZIONI IN GIOCO. Sostenere lo sviluppo delle competenze socioemotive
Centro per le famiglie del Comune di Piacenza

SALUTE BENESSERE

COMUNE DI PIACENZA

Progetto e obiettivi	Il progetto propone tre percorsi laboratoriali basati sui principi dell'Educazione Razionale Emotiva, rivolti ai bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e agli alunni delle classi prime, seconde e terze della scuola primaria. Gli obiettivi per gli alunni riguardano il riconoscimento delle emozioni, l'ampliamento del vocabolario emotivo, la distinzione tra emozioni funzionali e non funzionali, la comprensione dei legami tra pensieri e stati emotivi, l'individuazione del proprio dialogo interno, la trasformazione dei pensieri dannosi. Gli obiettivi per gli insegnanti riguardano la conoscenza dei principi dell'Educazione Razionale Emotiva e l'approfondimento della conoscenza degli studenti attraverso le loro interazioni.
Contenuti	Il percorso prevede attività laboratoriali condotte da professionisti psico-educativi. Le attività comprendono esercitazioni "carta e penna", roleplay, discussioni di gruppo e costruzione condivisa di cartelloni. Il progetto sostiene la crescita socioemotiva dei bambini, favorendo consapevolezza, espressione emotiva e capacità relazionali.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	3 incontri per classe, 6 ore, 1 incontro preliminare coi docenti
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Altro materiale
Costo	Gratuito
Metodologia	Incontri condotti da una pedagogista e/o psicologa insieme ad un educatore/educatrice. Attività con carta e penna, roleplay
Contatti	Tel. 0523 492104 E-mail giuliamaria.cagnolati@comune.piacenza.it

SULLA BUONA STRADA
Comando di Polizia Locale di Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di educazione stradale che considera la strada come primo spazio pubblico di vita comunitaria. L'obiettivo è trasformare la sicurezza stradale da un insieme di divieti a un sistema di condotte adeguate e responsabili. Il percorso mira a promuovere la cultura della sicurezza stradale, il rispetto delle regole, la mobilità sostenibile e la cittadinanza attiva. Gli alunni vengono guidati a riconoscere la segnaletica, orientarsi nel contesto urbano, sviluppare attenzione visiva e uditiva, comprendere la pericolosità degli angoli ciechi e adottare comportamenti sicuri come pedoni, ciclisti e passeggeri.
Contenuti	Il percorso affronta la sicurezza stradale attraverso attività teoriche e pratiche calibrate sulle diverse fasce d'età. Vengono approfonditi i concetti di vedere ed essere visti, la tutela degli utenti deboli, la responsabilità individuale e il valore dello spazio pubblico. Il modulo sulla privacy introduce i diritti e i doveri del cittadino digitale, con particolare attenzione alla protezione dei dati personali.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	Da lunedì al venerdì dalle 8:30 alle 17:00
Spazi	Aula, Aula Magna, cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale
Contatti	Tel. 0523 492123 E-mail federica.devoti@comune.piacenza.it

Più o meno. Scopri Piacenza in modo ironico e un po' assurdo
Arch. Gloria Griffini

Progetto e obiettivi	Il laboratorio propone un percorso creativo per far conoscere e amare Piacenza attraverso filastrocche illustrate tratte dal volume "Più o Meno. Scopri Piacenza in modo ironico e un po' assurdo". La lettura condivisa stimola fantasia, partecipazione e senso di appartenenza. Gli obiettivi sono far conoscere l'arte e i monumenti della città, rafforzare l'orgoglio civico e sostenere la candidatura di Piacenza a Capitale Europea della Cultura 2033.
Contenuti	Il laboratorio prevede lettura ad alta voce, discussione guidata, votazione democratica del monumento da riprodurre e realizzazione di un disegno personale dell'opera scelta. L'attività favorisce memoria visiva, creatività, espressione personale e conoscenza del patrimonio culturale locale.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro di 2,5 ore per classe lunedì, martedì o giovedì
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	5€ a bambino
Metodologia	Laboratorio creativo
Contatti	Tel. 348 2652104 E-mail gloriagriffini@yahoo.it

L'Impresa di fare
Impresa Confindustria
Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un incontro dedicato alla cultura d'impresa, promosso dal Gruppo Giovani Imprenditori di Confindustria Piacenza. Gli studenti incontrano giovani imprenditori e manager che raccontano il proprio percorso professionale, le scelte, le difficoltà e le ripartenze che caratterizzano la nascita di un'impresa. L'obiettivo è accendere la scintilla dell'intraprendenza, aiutando i ragazzi a riconoscere e valorizzare il proprio potenziale attraverso la trasmissione della cultura d'impresa, dell'innovazione e del "mettersi in gioco".
Contenuti	Il percorso affronta i temi della creatività, del coraggio, dell'errore come occasione di apprendimento, dell'innovazione e della sostenibilità. Vengono presentati i passaggi che trasformano un'idea in impresa, con attenzione alle competenze, alla visione, allo studio e alla passione. L'incontro è dinamico e dialogico, basato su domande e interviste da parte degli studenti.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro di 2 ore per classe
Spazi	Aula, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Interviste dirette agli studenti, dialogo, testimonianze dirette
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

EUREKA! Funziona!
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	“Eureka! Funziona!” è un progetto nazionale di orientamento tecnico-scientifico e di educazione all’imprenditorialità promosso da Federmeccanica, in accordo col MIM, rivolto agli alunni della scuola primaria. Il percorso introduce i bambini al “saper fare” attraverso attività di invenzione, progettazione e costruzione di un giocattolo tecnologico, utilizzando un kit fornito dal proponente. L’obiettivo è sviluppare cultura tecnica, creatività, capacità manuali, lavoro di gruppo, problem solving e spirito imprenditoriale.
Contenuti	Gli alunni, divisi in gruppi, ideano, progettano e costruiscono un’invenzione tecnologica in un arco di 6–8 settimane, corrispondenti a circa 20 ore di attività. Il percorso integra teoria e pratica, favorisce la cooperazione e la suddivisione dei ruoli e culmina in un evento pubblico con presentazione dei progetti e valutazione da parte di una giuria.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Da ottobre ad aprile Orario curricolare
Impegno orario	20-40 ore complessive per classe + incontro finale con presentazione
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Kit per la realizzazione dei progetti
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio pratico, progettazione, costruzione, lavoro cooperativo
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

Dal Banco all'Impresa
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di tutoring individuale rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado che intendono sviluppare un'idea imprenditoriale. Confindustria Piacenza accoglie gli studenti, effettua un colloquio iniziale e fornisce un feedback tecnico sulla sostenibilità dell'idea, orientando nella selezione dei progetti che possono superare la fase di avvio. L'attività si colloca nella fase embrionale della creazione di una start-up, offrendo supporto professionale basato sull'esperienza e sulla rete dell'associazione.
Contenuti	Il percorso consiste in un affiancamento diretto: analisi dell'idea, valutazione della fattibilità, orientamento sui servizi e prodotti, indicazioni sulle condizioni minime per l'avvio di un progetto imprenditoriale. L'attività è personalizzata e si svolge in forma di tutoring, con un approccio consulenziale.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario extrascolastico
Impegno orario	Da definire
Spazi	Non indicati
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Espositori avvolgibili
Costo	Gratuito
Metodologia	Tutoring
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

PMI DAYS
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	Il PMI Day è la Giornata Nazionale delle Piccole e Medie Imprese, promossa da Confindustria, durante la quale le aziende aprono le porte agli studenti per visite guidate e attività di orientamento. Confindustria Piacenza estende l'iniziativa dal 9 al 17 novembre 2026, organizzando cinque mattinate di visite nelle imprese associate. Il tema dell'edizione è "Crescere": costruire il proprio futuro, sviluppare competenze, affrontare sfide e trasformare aspirazioni in opportunità. L'obiettivo è far conoscere da vicino le realtà produttive del territorio, trasmettere la cultura d'impresa e rafforzare il ponte tra scuola e mondo del lavoro.
Contenuti	Gli studenti delle classi terze della scuola secondaria di primo grado partecipano a visite guidate presso aziende del territorio, con momenti di lezione frontale, incontri con imprenditori, osservazione dei processi produttivi e attività laboratoriali. Confindustria Piacenza organizza anche il trasporto da scuola all'azienda e ritorno.
Destinatari	Classi terze della scuola secondaria di 1° grado
Quando	Dal 9 al 17 novembre 2026 Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro da 2-3 ore per classe
Spazi	Presso le aziende ospitanti
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Organizzazione del trasporto degli alunni
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale, laboratorio, visita guidata
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

CREI-AMO LA START-UP
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto propone la realizzazione, da parte degli studenti delle scuole secondarie di secondo grado, di progetti di start-up innovative collegate al territorio. L'attività si svolge in forma di pitch competition: gli studenti, coordinati dai docenti e supportati da giovani imprenditori, sviluppano un'idea imprenditoriale e la presentano pubblicamente. L'iniziativa coinvolge un istituto per ogni provincia dell'Emilia-Romagna, selezionato tramite call dell'Ufficio Scolastico Regionale.
Contenuti	Gli studenti lavorano alla definizione di un'idea di impresa, alla sua strutturazione e alla preparazione del pitch finale. Il percorso include tutoring diretto, confronto con imprenditori, sviluppo di competenze progettuali e orientamento alla cultura d'impresa. L'atmosfera è quella di una competizione tra progetti innovativi.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	Da definire
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Tutoring
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

Job Shadowing
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un'esperienza immersiva di osservazione attiva: lo studente affianca per un'intera giornata un imprenditore o un manager, seguendolo nelle attività quotidiane. L'esperienza permette di osservare decisioni strategiche, riunioni, confronti tra reparti, colloqui con clienti e fornitori, analisi su investimenti e innovazione. L'obiettivo è offrire una comprensione diretta della complessità e del dinamismo della gestione d'impresa, mostrando aspetti normalmente invisibili dall'esterno.
Contenuti	Lo studente partecipa a una giornata di lavoro reale, osservando processi decisionali, interazioni professionali e momenti strategici. L'esperienza è individuale, personalizzata e immersiva. Non sono previste attività frontali: l'apprendimento avviene tramite osservazione diretta.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	Una giornata per studente
Spazi	Presso l'azienda ospitante
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Osservazione attiva (job shadowing)
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

Orientiamoci al Domani
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto prevede visite degli istituti da parte dei funzionari di Confindustria Piacenza, che illustrano agli studenti la struttura dell'industria locale, le funzioni aziendali, la figura dell'imprenditore e le opportunità lavorative del territorio. La lezione frontale è resa dinamica da domande degli studenti e momenti di gamification. L'obiettivo è fornire una panoramica chiara del tessuto produttivo piacentino, supportando l'orientamento in uscita con informazioni concrete e aggiornate.
Contenuti	L'attività consiste in un incontro di 1–2 ore per classe, rivolto alle classi seconde della scuola secondaria di primo grado. Il contenuto riguarda: struttura dell'impresa, ruoli aziendali, settori produttivi del territorio, opportunità professionali, dialogo diretto con gli studenti.
Destinatari	Classi seconde della scuola secondaria di 1° grado
Quando	Da marzo a giugno Orario curricolare
Impegno orario	1-2 ore per classe, un incontro per ciascuna classe
Spazi	Aula, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale, dialogo diretto, gamification
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

A Lezione in Azienda
Confindustria Piacenza

Progetto e obiettivi	Il progetto prevede la realizzazione di esperienze laboratoriali direttamente all'interno delle aziende del territorio, rivolte agli studenti del quinto anno delle scuole superiori. L'iniziativa offre un'occasione di orientamento avanzato, mettendo in relazione il percorso scolastico con le competenze tecniche e le soft skill richieste dal mondo del lavoro. Gli studenti si confrontano con situazioni autentiche, osservano ruoli e processi dell'industria contemporanea e scoprono percorsi professionali ad alto potenziale occupazionale.
Contenuti	L'attività consiste in una visita aziendale strutturata come laboratorio: osservazione dei processi produttivi, interazione con tecnici e responsabili, comprensione delle competenze richieste, analisi dei ruoli professionali.
Destinatari	Classi quinte della scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	5 ore per classe
Spazi	Presso le aziende ospitanti
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Visita in azienda con attività laboratoriali
Contatti	Tel. 0523 450400 E-mail vianova@confindustria.pc.it

Maestra Natura
Eureka Società Cooperativa Sociale ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso psicomotorio e scientifico-sperimentale rivolto ai bambini dell'infanzia e della primaria, con attività all'aperto (giardino scolastico o aree verdi vicine) e in aula in caso di maltempo. Gli obiettivi includono: approccio all'ambiente naturale, sviluppo di curiosità e creatività, conoscenza degli elementi naturali, sviluppo psicomotorio, educazione alla cura del bene comune, introduzione al metodo scientifico.
Contenuti	Attività di esplorazione degli elementi naturali (acqua, aria, terra, flora, fauna), esperimenti scientifici semplici, giochi sensoriali, movimento corporeo, osservazione e manipolazione dei materiali naturali.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Da ottobre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	Da 5 a 10 incontri, 10-20 ore totali per classe
Spazi	Aula, cortile/giardino, giardini pubblici vicini
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiali per esperimenti, manipolazioni e attività scientifico-laboratoriali
Costo	70€ all'ora
Metodologia	Approccio scientifico-sperimentale, psicomotricità, esperienze sensoriali, gioco, esplorazione dell'ambiente naturale.
Contatti	Tel. 0523 756677 E-mail officina.ambientale@eurekacoop.it

Mindfulness a Scuola
Eureka Società Cooperativa Sociale ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso formativo rivolto ai docenti e ai gruppi classe di tutti gli ordini di scuola. L'obiettivo principale è promuovere il benessere personale e professionale attraverso pratiche di consapevolezza corporea, gestione delle emozioni e miglioramento della qualità delle relazioni educative. Il percorso intende fornire strumenti concreti per riconoscere e gestire lo stress, aumentare la capacità di autoregolazione, migliorare la presenza mentale e integrare pratiche di benessere nella quotidianità scolastica.
Contenuti	Le pratiche includono esercizi di respirazione consapevole, meditazione, rilassamento psicosomatico, ascolto del corpo, esercizi di presenza, momenti di riflessione condivisa e attività di arteterapia. La formazione alterna parti teoriche e momenti laboratoriali, con un forte orientamento alla pratica diretta. È previsto un possibile modulo aggiuntivo all'aperto, che introduce camminate consapevoli, esperienze sensoriali e meditazioni nella natura, con un approccio ispirato all'Outdoor Education.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da settembre a giugno Orario curricolare
Impegno orario	12 incontri da 12 ore complessive
Spazi	Aula, cortile/giardino, palestra
Attrezzatura necessaria	LIM
Attrezzatura fornita	Casse audio, fogli e materiale di cancelleria.
Costo	70€ all'ora
Metodologia	Mindfulness psicosomatica, pratiche di rilassamento, arteterapia, protocollo Gaia, metodo Ergon
Contatti	Tel. 0523 756677 E-mail officina.ambientale@eurekacoop.it

Sentiero del Benessere
Eureka Società Cooperativa Sociale ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso educativo che unisce benessere personale, educazione ambientale, cittadinanza attiva e inclusione. L'idea centrale è far comprendere agli alunni che il benessere individuale è strettamente legato alla qualità delle relazioni con gli altri e con l'ambiente. Il percorso utilizza la metafora del bosco per far emergere il valore della biodiversità. Gli obiettivi includono lo sviluppo delle competenze emotive e sociali, la capacità di costruire relazioni positive, la consapevolezza delle differenze individuali, la responsabilità verso l'ambiente e il senso di appartenenza alla comunità scolastica.
Contenuti	Il progetto alterna attività laboratoriali, esperienze all'aperto, osservazione della natura, educazione emotiva, letture, tecniche espressive e momenti di confronto. Gli alunni esplorano concetti legati alla biodiversità, agli ecosistemi e alle relazioni tra organismi viventi.
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	20-30 ore per classe, incontri da definire coi docenti
Spazi	Da definire
Attrezzatura necessaria	LIM, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Materiali per le attività laboratoriali, espressive e all'aperto
Costo	70€ all'ora
Metodologia	Didattica esperienziale, esperienza nella natura, cooperazione
Contatti	Tel. 0523 756677 E-mail officina.ambientale@eurekacoop.it

FUORI DALL'OMBRA, il teatro che include
Eureka Società Cooperativa Sociale ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un'esperienza di teatro sociale rivolta ai bambini dell'infanzia e della primaria. L'idea centrale è far vivere agli alunni un incontro diretto con adulti con disabilità che assumono il ruolo di attori, narratori e protagonisti. L'obiettivo è promuovere una cultura dell'inclusione attraverso il linguaggio teatrale, superare stereotipi e pregiudizi, sviluppare empatia e attenzione verso le differenze, valorizzare il teatro come strumento educativo e favorire il dialogo tra bambini e persone con disabilità.
Contenuti	Il progetto prevede la rappresentazione di due fiabe animate originali, realizzate con tecniche di teatro d'ombre, narrazione, musica e sagome animate. Le storie affrontano temi vicini ai bambini: emozioni, amicizia, collaborazione, rispetto delle differenze, scoperta delle potenzialità personali. Dopo lo spettacolo è previsto un momento di confronto con gli attori e gli educatori, durante il quale i bambini possono porre domande, condividere emozioni e riflettere sui temi emersi.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria
Quando	Intero anno scolastico Orario curricolare
Impegno orario	1 ora per classe
Spazi	Qualsiasi purché oscurabile
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale di allestimento dello spettacolo
Costo	6€ a bambino
Metodologia	Teatro sociale, teatro d'ombre
Contatti	Tel. 0523 756677 E-mail officina.ambientale@eurekacoop.it

Pallavolo a scuola: movimento, gioco e inclusione
Piacenza Volley SSD

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di avviamento alla pallavolo rivolto ai bambini dell'ultimo anno dell'infanzia e agli alunni della scuola primaria. L'attività è pensata per introdurre i fondamentali del gioco attraverso esercizi ludico-motori, giochi propedeutici e semplici esercitazioni tecniche, sempre calibrate sull'età e sulle capacità dei partecipanti. L'obiettivo principale è sviluppare le capacità motorie e coordinative, favorire la socializzazione, promuovere l'inclusione e il lavoro di squadra, rafforzare il rispetto delle regole e dei valori sportivi, incentivare uno stile di vita attivo e sano.
Contenuti	Le attività prevedono giochi di movimento, esercizi di coordinazione, percorsi motori, giochi con la palla e prime forme di collaborazione tra compagni. Gli istruttori qualificati guidano i bambini in attività semplici e progressive, con un approccio centrato sul gioco, sulla partecipazione e sulla sicurezza.
Destinatari	Scuola dell'infanzia (dai 5 anni) Scuola primaria
Quando	Da ottobre a dicembre Orario curricolare
Impegno orario	3 incontri da 1 ora ciascuno per classe
Spazi	Palestra
Attrezzatura necessaria	Attrezzatura della palestra
Attrezzatura fornita	Palloni e materiale sportivo
Costo	Gratuito
Metodologia	Gioco partecipativo, apprendimento motorio, attività sportiva
Contatti	Tel. 347 5039521 E-mail info@piacevolley.it

La Questione del Denaro
Centro antiviolenza di Piacenza – Associazione La Città delle Donne ODV

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un intervento di educazione finanziaria rivolto agli studenti delle scuole superiori, con un focus specifico sul legame tra gestione del denaro, autonomia economica e prevenzione della violenza di genere. L'obiettivo è sensibilizzare i giovani sul fenomeno della violenza economica, mostrando come il controllo delle risorse finanziarie possa diventare uno strumento di abuso e dipendenza. Il percorso intende rafforzare la consapevolezza dei diritti economici e lavorativi, promuovere l'indipendenza finanziaria come elemento di parità di genere.
Contenuti	Il progetto affronta i temi della gestione finanziaria di base, del gender gap economico, delle dinamiche familiari legate al controllo del denaro e delle conseguenze della violenza economica. Vengono presentati concetti fondamentali come pianificazione delle spese, rischi e opportunità delle scelte finanziarie, diritti sul luogo di lavoro e strumenti di tutela. Il percorso può essere integrato da un secondo incontro con esperti esterni (Banca d'Italia, Notariato, Consigliera di Parità), disponibili a collaborare con le scuole.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a dicembre Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	1 incontro di 2 ore per classe
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Presentazione in PowerPoint e materiale cartaceo
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezione frontale, discussione guidata, analisi di casi
Contatti	Tel. 0523 334833 E-mail ila.ege78@gmail.com

Indagare il Passato per comprendere il Presente
Centro antiviolenza di Piacenza – Associazione La Città delle Donne ODV

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di analisi critica delle rappresentazioni femminili nella storia, nella letteratura e nelle arti, rivolto agli studenti delle scuole superiori. L'obiettivo è far comprendere come stereotipi, pregiudizi e modelli culturali sessisti si siano consolidati nel tempo attraverso testi, immagini, narrazioni e linguaggi, influenzando ancora oggi la percezione sociale delle donne.
Contenuti	Gli studenti vengono guidati a riconoscere le forme di sessismo presenti nei testi scolastici, nelle narrazioni tradizionali e nelle opere artistiche, e a comprendere come queste rappresentazioni abbiano contribuito a consolidare modelli culturali discriminatori. Il percorso può essere integrato dalla visione dello spettacolo teatrale "Echi dall'Oblio", dedicato a figure femminili dimenticate o poco valorizzate, con l'obiettivo di recuperare storie e contributi fondamentali per l'autodeterminazione femminile.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a dicembre (con possibile estensione al resto dell'anno) Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	1 incontro da 2 ore per classe
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Presentazione PowerPoint e materiale informativo cartaceo
Costo	Gratuito
Metodologia	Intervento formativo con supporto multimediale
Contatti	Tel. 0523 334833 E-mail ila.ege78@gmail.com

Formazione Tecnologica
Centro antiviolenza di Piacenza – Associazione La Città delle Donne ODV

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un intervento di orientamento tecnologico rivolto alle studentesse del triennio delle scuole superiori, con l'obiettivo di ridurre il divario di genere nelle discipline ICT e nelle professioni digitali. L'idea centrale è mostrare alle ragazze modelli professionali femminili nel settore tecnologico, far conoscere le opportunità formative disponibili e rendere più consapevole la scelta del percorso di studi post-diploma. Il progetto mira a contrastare la disparità di accesso alle carriere digitali, evidenziando come la presenza femminile nel settore ICT sia ancora molto bassa.
Contenuti	Il percorso presenta l'iniziativa IBM "AI Tour", dedicata all'esplorazione delle tecnologie emergenti e dell'intelligenza artificiale. Viene introdotta la piattaforma gratuita IBM SkillsBuild, che offre corsi online su AI, cloud, cybersecurity, data science, blockchain e competenze professionali come design thinking e agile. Gli studenti possono ottenere ore PCTO attraverso la convenzione IBM–scuola.
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado (triennio)
Quando	Da settembre a dicembre (con possibile estensione al resto dell'anno) Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	1 incontro da 2 ore per classe
Spazi	Aula, aula magna, biblioteca, oppure collegamento online
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Materiale informativo cartaceo
Costo	Gratuito
Metodologia	Orientamento formativo e mentorship
Contatti	Tel. 0523 334833 E-mail ila.ege78@gmail.com

I GENDER BIAS
Centro antiviolenza di Piacenza – Associazione La Città delle Donne ODV

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un intervento formativo rivolto agli studenti delle scuole superiori per analizzare come stereotipi e bias di genere influenzino la percezione sociale delle donne, le scelte educative, le opportunità professionali e i percorsi di carriera. L'obiettivo è far comprendere come i pregiudizi culturali si siano consolidati nel tempo, come influenzino ancora oggi la vita quotidiana e come contribuiscano a mantenere ruoli di genere rigidi e discriminatori.
Contenuti	Il progetto analizza i principali stereotipi di genere, mostrando come si siano radicati nella cultura, nell'educazione e nella comunicazione. Gli studenti vengono guidati a riconoscere i bias nelle fasi della scolarizzazione, nell'ingresso nel mondo del lavoro e nei percorsi di crescita professionale. Si approfondisce il ruolo dei media nel consolidare immagini femminili stereotipate e nel limitare la rappresentazione delle donne a ruoli di cura o a professioni considerate "più adatte".
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da settembre a dicembre (con possibile estensione al resto dell'anno) Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico
Impegno orario	1 incontro da 2 ore per classe
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Presentazione PowerPoint e materiale informativo cartaceo
Costo	Gratuito
Metodologia	Presentazione multimediale, discussione guidata
Contatti	Tel. 0523 334833 E-mail ila.ege78@gmail.com

Scintille di solidarietà
Caritas Diocesana Piacenza-Bobbio ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di educazione alla cittadinanza attiva rivolto agli studenti delle scuole superiori. L'obiettivo è stimolare nei ragazzi il desiderio di impegnarsi nella propria comunità, riflettendo sul significato del volontariato, della solidarietà e della responsabilità sociale. Il percorso introduce la missione e l'organizzazione della Caritas, illustrando i servizi presenti sul territorio e le forme di povertà che vi emergono. La visita ai servizi consente agli studenti di osservare da vicino situazioni di fragilità e di comprendere come la comunità costruisce risposte condivise.
Contenuti	Il percorso si apre con un incontro in classe, durante il quale gli studenti vengono guidati a riflettere sul volontariato e sulla solidarietà attraverso attività laboratoriali e momenti di confronto. Successivamente vengono presentati i servizi Caritas e le opportunità di impegno offerte ai giovani. La visita ai servizi permette di approfondire uno dei tre filoni proposti: povertà abitativa e relazionale, povertà alimentare oppure povertà educativa e culturale. Gli studenti incontrano operatori e volontari, osservano il funzionamento dei servizi e analizzano le risposte costruite insieme alla comunità.
Destinatari	Classi terze, quarta e quinte della scuola secondaria di 2° grado
Quando	Da gennaio a maggio Orario curricolare
Impegno orario	3 incontri da 2 ore per classe
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer
Attrezzatura fornita	Materiale di cancelleria
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio partecipativo
Contatti	Tel. 335 6086469 E-mail mondialita@caritaspiacenzabobbio.org

Muri e pregiudizi_laboratorio esperienziale
Caritas Diocesana Piacenza-Bobbio ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un laboratorio esperienziale il cui obiettivo è aiutare i bambini a comprendere come nasce un pregiudizio, a riconoscere i meccanismi che lo alimentano e a sviluppare empatia verso le esperienze degli altri. Il percorso mira a favorire il rispetto reciproco, a superare stereotipi e paure e a promuovere un clima di convivialità. Attraverso attività guidate, i bambini vengono accompagnati a osservare la realtà delle migrazioni, a confrontare percezioni e dati reali e a conoscere i fattori storici, sociali e ambientali che caratterizzano i luoghi di origine dei migranti.
Contenuti	Il laboratorio utilizza simulazioni e giochi di ruolo per far emergere il valore e la dignità di ogni persona, stimolando i bambini a mettersi nei panni dell'altro e a comprendere le conseguenze dei pregiudizi. Il percorso include momenti di incontro con operatori e testimonianze dirette, che rendono più concreta la comprensione del fenomeno migratorio e delle sue cause. La rielaborazione finale consente ai bambini di riflettere su ciò che hanno vissuto e di consolidare una visione più consapevole e informata.
Destinatari	Classi quarte e quinte della scuola primaria
Quando	Da gennaio a maggio Orario curricolare
Impegno orario	3 incontri da 6 ore complessive per classe
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Materiale di cancelleria, albi illustrati, materiali per le attività
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio esperienziale
Contatti	Tel. 335 6086469 E-mail mondialita@caritaspiacenzabobbio.org

Mostra esperienziale "Immaginare Vite"
Caritas Diocesana Piacenza-Bobbio ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una visita guidata alla mostra fotografica "Immaginare Vite", dedicata alla Casa di Accoglienza Don Paolo e al quartiere circostante. L'obiettivo è far emergere negli studenti uno sguardo consapevole sulla realtà del territorio, valorizzando il significato dell'accoglienza e delle relazioni che costruiscono una comunità.
Contenuti	La mostra raccoglie fotografie che documentano momenti di vita nella Casa di Accoglienza e nel quartiere, restituendo la varietà delle relazioni che vi si sviluppano. La visita guidata accompagna gli studenti nell'interpretazione delle immagini, invitandoli a osservare con attenzione i dettagli, a cogliere le emozioni rappresentate e a riflettere sulle fragilità e sulle risorse presenti nel territorio. L'esperienza è arricchita da attività di laboratorio che favoriscono la rielaborazione personale e il confronto in gruppo, trasformando la visita in un percorso di crescita e consapevolezza.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Dal 22 al 27 febbraio 2027 Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro da 2 ore per classe
Spazi	Sede esterna luogo della mostra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale fotografico, video e audio per allestimento
Costo	Gratuito
Metodologia	Visita guidata interattiva
Contatti	Tel. 335 6086469 E-mail mondialita@caritaspiacenzabobbio.org

L'officina delle scintille
Caritas Diocesana Piacenza-Bobbio ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone uno spazio extrascolastico pensato come luogo sicuro e accogliente in cui i giovani possano allenare mente ed emozioni, scoprire le proprie risorse e orientarsi nelle scelte di vita. L'obiettivo è offrire ai partecipanti un contesto protetto in cui sentirsi valorizzati, ascoltati e accompagnati nella crescita personale. Il percorso mira a sostenere il benessere emotivo, a favorire la conoscenza di sé, a stimolare la creatività e il pensiero critico e a rafforzare le competenze relazionali.
Contenuti	Il percorso si articola attraverso attività che favoriscono l'espressione personale e la crescita emotiva. I ragazzi vengono accompagnati a riconoscere e ascoltare le proprie emozioni, a riflettere sulle scelte di vita e a valorizzare i propri talenti. Le attività creative – teatrali, fotografiche, artistiche – permettono di esplorare diversi linguaggi espressivi e di sviluppare la capacità di raccontarsi. I momenti di confronto e dialogo favoriscono la costruzione di relazioni basate sull'ascolto e sul rispetto reciproco.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre a maggio Orario curricolare
Impegno orario	Di mercoledì pomeriggio dalle 15:00 alle 16:30
Spazi	Luoghi culturali e naturali del territorio
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale per i laboratori
Costo	Gratuito
Metodologia	Laboratorio esperienziale
Contatti	Tel. 335 6086469 E-mail mondialita@caritaspiacenzabobbio.org

Mostra esperienziale "CON-FINE"
Caritas Diocesana Piacenza-Bobbio ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una mostra esperienziale dedicata al tema dei confini interiori ed esteriori. L'obiettivo è accompagnare i ragazzi in una riflessione profonda sul concetto di limite, sulle barriere personali e sociali che influenzano le relazioni e sulla capacità di superare stereotipi e meccanismi di esclusione.
Contenuti	La visita guidata alla mostra permette agli studenti di confrontarsi con immagini che raccontano esperienze personali e contesti di vulnerabilità. La mostra si articola in due sezioni che dialogano tra loro: una composta da fotografie realizzate da ragazze adolescenti, che esplorano il tema dello sguardo e dell'identità, e una composta da immagini tratte dal lavoro collettivo "I Grant You Refuge", dedicato ai contesti di conflitto e migrazione.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Dall'8 al 21 febbraio 2027 Orario curricolare
Impegno orario	1 incontro da 2 ore per classe
Spazi	Sede esterna luogo della mostra
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale fotografico, video e audio per allestimento
Costo	Gratuito
Metodologia	Visita guidata interattiva
Contatti	Tel. 335 6086469 E-mail mondialita@caritaspiacenzabobbio.org

Emergency – Percorsi di pace, diritti e solidarietà
Emergency ONG ETS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone incontri formativi con volontari di EMERGENCY per avvicinare gli studenti ai temi della pace, della solidarietà, del diritto alla cura e dell'uguaglianza. Attraverso testimonianze dirette sugli interventi umanitari, immagini, filmati e attività interattive, gli studenti vengono guidati a riflettere sul rifiuto della violenza e della guerra e sull'importanza di gesti concreti per costruire la pace. L'obiettivo è sviluppare consapevolezza critica, empatia e senso di responsabilità verso i diritti umani, partendo dalla realtà dei progetti di EMERGENCY nel mondo e in Italia.
Contenuti	Gli incontri prevedono testimonianze sull'attività umanitaria di EMERGENCY, illustrate attraverso immagini e filmati che documentano interventi sanitari e progetti di pace. La narrazione dei volontari introduce i contesti di guerra e povertà in cui l'organizzazione opera, mostrando come la cura gratuita e universale possa diventare strumento di tutela dei diritti fondamentali.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da ottobre ad aprile Orario curricolare ed extracurricolare
Impegno orario	Da concordare
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca, qualsiasi spazio con proiettore
Attrezzatura necessaria	Proiettore, LIM, computer, casse acustiche
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Lezioni interattive
Contatti	Tel. 333 6678630 E-mail anna.cerati@tramellocassinari.it – piacenza@volontari.emergency.it – alessandra.allegri@ie-online.it

YOUNG ADULT BOOK CLUB
Cartolibreria Labussandri

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un gruppo di lettura dedicato agli studenti del biennio della scuola secondaria di secondo grado, selezionati dai docenti. L'obiettivo è offrire ai ragazzi un'esperienza di confronto sui libri che favorisca la crescita personale, la capacità di esprimere opinioni, l'ascolto reciproco e la scoperta di generi letterari diversi.
Contenuti	Ogni mese viene proposto un libro della narrativa Young Adult, scelto per essere accessibile, coinvolgente e adatto alla fascia d'età. L'incontro mensile si svolge in un ambiente dedicato all'interno della cartolibreria, dove i partecipanti discutono il libro letto, confrontano le proprie idee e approfondiscono temi, personaggi e scelte narrative. Il facilitatore guida la conversazione in modo da favorire la partecipazione di tutti, stimolare riflessioni personali e incoraggiare la condivisione di punti di vista diversi. L'esperienza è centrata sulla lettura come strumento di crescita, relazione e scoperta di sé.
Destinatari	Biennio della scuola secondaria di 2° grado
Quando	Orario extrascolastico Da gennaio ad aprile
Impegno orario	Il secondo lunedì del mese dalle 17:00 alle 18:00, 1 ora al mese
Spazi	Cartolibreria Labussandri, via Farnesiana 38
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	Gratuito
Metodologia	Non indicata
Contatti	Tel. 0523 590760 E-mail labussandri@gmail.com

Scopriamo la Natura con gli albi illustrati
Cartolibreria Labussandri

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un incontro dedicato ai bambini della scuola dell'infanzia per esplorare la natura attraverso la lettura di un albo illustrato e una successiva attività laboratoriale. L'obiettivo è accompagnare i bambini in un'esperienza narrativa che li aiuti a osservare, comprendere e interiorizzare gli elementi naturali presenti nella storia, favorendo la curiosità, l'attenzione e la capacità di collegare immagini e contenuti. Il percorso mira a creare un ricordo condiviso della lettura, a stimolare la partecipazione attiva e a valorizzare l'albo illustrato come strumento educativo capace di unire linguaggio, immaginazione e scoperta del mondo naturale.
Contenuti	L'incontro si apre con la presentazione del libro, partendo dall'osservazione della copertina e invitando i bambini a formulare ipotesi sulla storia. La lettura animata permette di coinvolgere i bambini attraverso domande, interazioni e momenti di ascolto guidato. Al termine della lettura viene proposta un'attività laboratoriale collegata al tema dell'albo, pensata per aiutare i bambini a rielaborare la storia in modo pratico e creativo.
Destinatari	Scuola dell'infanzia
Quando	Orario curricolare Gennaio
Impegno orario	1 ora per classe/gruppo (massimo 25 bambini), lunedì o mercoledì
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Libro per la lettura
Costo	Gratuito
Metodologia	Lettura guidata
Contatti	Tel. 0523 590760 E-mail labussandri@gmail.com

Scopriamo le Emozioni con gli albi illustrati
Cartolibreria Labussandri

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un incontro dedicato ai bambini della scuola dell'infanzia per esplorare il mondo delle emozioni attraverso la lettura di un albo illustrato e una successiva attività laboratoriale. L'obiettivo è accompagnare i bambini in un percorso che li aiuti a riconoscere, esprimere e rielaborare le emozioni in modo semplice e guidato, utilizzando la narrazione come strumento educativo. L'esperienza mira a favorire la consapevolezza emotiva, a stimolare la partecipazione attiva e a creare un ricordo condiviso della lettura, trasformando la storia in un'occasione di crescita personale e relazionale.
Contenuti	L'incontro si apre con la presentazione dell'albo illustrato, invitando i bambini a osservare la copertina e a immaginare la storia. La lettura animata permette di coinvolgerli attraverso domande, interazioni e momenti di ascolto guidato, creando un clima accogliente e partecipativo. Al termine della lettura viene proposta un'attività laboratoriale collegata al tema delle emozioni, pensata per aiutare i bambini a rielaborare quanto ascoltato in modo pratico e creativo.
Destinatari	Scuola dell'infanzia
Quando	Orario curricolare Gennaio
Impegno orario	1 ora per classe/gruppo (massimo 25 bambini), lunedì o mercoledì
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Libro per la lettura
Costo	Gratuito
Metodologia	Lettura guidata
Contatti	Tel. 0523 590760 E-mail labussandri@gmail.com

“Come si diventa lettori forti? Leggendo!” 1
Cartolibreria Labussandri

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di lettura ad alta voce rivolto agli alunni della scuola primaria, articolato in tre incontri. L’obiettivo è promuovere la lettura come pratica condivisa, favorire la partecipazione attiva degli alunni e creare un clima accogliente che permetta ai bambini di sentirsi parte di un gruppo di lettori. Il percorso mira a sviluppare familiarità con il libro, a stimolare la curiosità e a consolidare l’abitudine alla lettura attraverso un’esperienza guidata, strutturata e ripetuta nel tempo.
Contenuti	Il primo incontro è dedicato alla presentazione degli alunni e del conduttore, con una breve attività introduttiva pensata per creare un clima familiare e favorire la partecipazione. La disposizione in cerchio permette ai bambini di sentirsi coinvolti e non semplici spettatori. In ogni incontro viene osservata la copertina e sfogliato il libro, per stimolare l’attenzione e introdurre la storia. La lettura ad alta voce è alternata a domande che invitano i bambini a riflettere, a formulare ipotesi e a condividere impressioni.
Destinatari	Scuola primaria
Quando	Orario curricolare 5, 12 e 19 aprile 2027
Impegno orario	3 incontri da 1 ora ciascuno
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Libro per la lettura
Costo	Gratuito
Metodologia	Lettura guidata
Contatti	Tel. 0523 590760 E-mail labussandri@gmail.com

“Come si diventa lettori forti? Leggendo!” 2
Cartolibreria Labussandri

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di lettura ad alta voce rivolto agli alunni delle classi seconde e terze della scuola primaria. L’obiettivo è promuovere la lettura come esperienza condivisa, favorire la partecipazione attiva dei bambini e creare un clima accogliente che li aiuti a sentirsi parte di un gruppo di lettori. Il percorso mira a consolidare l’abitudine alla lettura attraverso tre incontri strutturati, durante i quali i bambini vengono accompagnati nella scoperta del libro, nell’osservazione delle immagini e nella comprensione della storia.
Contenuti	Il primo incontro è dedicato alla presentazione degli alunni e del conduttore, con una breve attività introduttiva pensata per creare un clima familiare e favorire la partecipazione. La disposizione in cerchio permette ai bambini di sentirsi coinvolti e non semplici spettatori. Ogni incontro segue una struttura costante: un saluto iniziale, l’osservazione della copertina e delle pagine del libro, la lettura ad alta voce alternata a domande che stimolano l’interazione e la riflessione. Durante i tre incontri si punta a leggere integralmente il libro proposto, suddividendo la storia in parti che permettano ai bambini di mantenere attenzione e continuità.
Destinatari	Classi seconde e terze della scuola primaria
Quando	Orario curricolare 1°, 8 e 15 febbraio 2027
Impegno orario	3 incontri da 1 ora ciascuno
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Libro per la lettura
Costo	Gratuito
Metodologia	Lettura guidata
Contatti	Tel. 0523 590760 E-mail labussandri@gmail.com

Il Rugby dei Piccoli, Psicomotricità con la palla ovale
Piacenza Mini Rugby 2025 ASD

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di psicomotricità basato sul rugby, rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. L'obiettivo è favorire lo sviluppo motorio, relazionale ed emotivo attraverso attività ludiche che utilizzano la palla ovale come strumento educativo. Il rugby viene presentato in una forma completamente adattata ai bambini, senza contatto fisico e senza elementi competitivi.
Contenuti	Le attività si sviluppano attraverso giochi di movimento, percorsi motori e esercizi con la palla ovale, pensati per migliorare la coordinazione, la percezione dello spazio e la consapevolezza del proprio corpo. I bambini vengono guidati a correre, saltare, cambiare direzione, afferrare e passare la palla, imparando a collaborare con i compagni. Il progetto introduce tre elementi fondamentali del rugby in forma ludica: la meta come obiettivo da raggiungere e scoperta dello spazio, il passaggio come gesto di cooperazione e relazione, la corsa con la palla come espressione motoria.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria (classi prime, seconde e terze)
Quando	Orario curricolare Da ottobre a maggio
Impegno orario	3 incontri per classe 50 min l'uno
Spazi	Cortile/giardino, palestra, Aula Magna
Attrezzatura necessaria	Materiale per attività motoria fornito dalla scuola
Attrezzatura fornita	Palloni morbidi da rugby, coni colorati, cerchi, flag e cinture per rugby tag
Costo	Gratuito
Metodologia	Psicomotricità, attività motorie guidate
Contatti	Tel. 348 8518802 E-mail progettoscuola@piacenzarugby.it

Il Parco a scuola!
ArcheoVea Impresa Culturale Srl

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso di archeologia didattica rivolto a tutte le fasce scolastiche. L'obiettivo è portare la storia del territorio direttamente in aula. Il percorso mira a sviluppare manualità, capacità di osservazione, collaborazione e competenze alternative, rendendo la storia accessibile anche a bambini e ragazzi con difficoltà di apprendimento. L'esperienza consente inoltre di valorizzare il Parco Archeologico e il Museo Civico di Travo come luoghi di apprendimento.
Contenuti	Gli educatori del Parco Archeologico di Travo propongono attività in aula che introducono la Preistoria, il Neolitico, l'età del Bronzo e il Medioevo, insieme al mestiere dell'archeologo. Le attività prevedono la sperimentazione diretta di materiali e tecniche del passato, con esercitazioni manuali che permettono agli studenti di toccare con mano riproduzioni di strumenti utilizzati nelle attività di scavo. Il percorso può essere completato da una visita al Parco Archeologico e Museo Civico di Travo.
Destinatari	Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare Da settembre a giugno
Impegno orario	Da concordare
Spazi	Aula, Aula Magna, cortile/giardino, biblioteca, Parco Archeologico e Museo Civico di Travo
Attrezzatura necessaria	LIM, tavoli, sedie
Attrezzatura fornita	Materiali laboratoriali
Costo	Da concordare
Metodologia	Laboratorio, visita guidata, presentazione multimediale
Contatti	Tel. 340 1939057 E-mail info@parcoarcheologicoditravo.it

GlobaLAB Piacenza – percorsi educativi per studenti delle Scuole Secondarie di II grado
Intercultura APS

Progetto e obiettivi	Il progetto propone laboratori rivolti alle scuole secondarie di secondo grado, dedicati alla cittadinanza globale, al dialogo interculturale e alla partecipazione attiva. L'obiettivo è integrare l'insegnamento dell'Educazione Civica attraverso attività non formali condotte da volontari formati dell'associazione, con un approccio centrato sulla riflessione personale, sulla comprensione delle diversità e sulla responsabilità sociale. Il percorso mira a sviluppare competenze socio-emotive, capacità di gestione dei conflitti, consapevolezza interculturale e sensibilità verso i temi della sostenibilità ambientale e sociale.
Contenuti	I laboratori affrontano temi quali identità culturale, stereotipi, pregiudizi, inclusione, sostenibilità, Agenda 2030, volontariato e responsabilità civica. Le attività si basano su metodologie esperienziali e di educazione tra pari, con esercizi di immedesimazione, studi di caso, testimonianze e strumenti didattici originali come il "passaporto interculturale".
Destinatari	Scuola secondaria di 2° grado
Quando	Orario curricolare ed extracurricolare Intero anno scolastico
Impegno orario	Incontri da 2 ore per classe, n. di incontri da concordare
Spazi	Aula
Attrezzatura necessaria	LIM, materiale di cancelleria
Attrezzatura fornita	Da definire
Costo	Gratuito
Metodologia	Educazione non formale, educazione tra pari, apprendimento esperienziale di David Kolb
Contatti	Tel. 335 8233356 E-mail andrea.franzoi@intercultura.it

ALLA RICERCA DEL MEDIOEVO.
Passeggiata didattica
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una passeggiata didattica nel centro storico di Piacenza per scoprire come si viveva nel Medioevo attraverso l'osservazione diretta degli edifici, dei simboli e dei dettagli architettonici ancora presenti nella città. L'obiettivo è trasformare gli studenti in piccoli "detective del tempo", capaci di leggere il tessuto urbano come una fonte storica. Il percorso sviluppa la capacità di distinguere gli elementi medievali dalle stratificazioni successive, di ricostruire l'organizzazione sociale ed economica della città comunale e di comprendere il legame tra passato e presente.
Contenuti	La passeggiata si concentra sulle tracce medievali presenti nel centro storico: case, chiese, palazzi, simboli civici e dettagli architettonici che raccontano la vita quotidiana dell'epoca. Gli studenti raccolgono indizi, osservano gli elementi caratteristici e ricostruiscono la Piacenza medievale attraverso un percorso guidato che mette in relazione storia, urbanistica e memoria della città.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da un'ora e mezza circa
Spazi	Centro storico cittadino
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

LA VIA FRANCIGENA
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una passeggiata didattica lungo il tratto urbano della Via Francigena, trasformando gli studenti in piccoli pellegrini che ripercorrono le tappe e le esperienze dei viaggiatori medievali diretti a Roma. L'attività permette di comprendere il significato del cammino nel Medioevo, inteso non solo come spostamento ma come percorso di trasformazione personale. Gli studenti imparano a riconoscere l'iconografia del pellegrino, a leggere gli edifici e i simboli presenti lungo la via e a collocare Piacenza nel contesto storico del pellegrinaggio europeo.
Contenuti	Il percorso si concentra sulla storia della Via Francigena e sul ruolo di Piacenza come tappa fondamentale del viaggio di Sigerico. Gli studenti osservano gli edifici legati al pellegrinaggio, scoprono le caratteristiche del pellegrino medievale e approfondiscono il concetto di cammino come esperienza spirituale e culturale.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da un'ora e mezza circa
Spazi	Tratto urbano della Via Francigena, da Santa Maria di Campagna alla Cattedrale
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

ARTE DA TOCCARE, ARTE DA ASCOLTARE
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un'esperienza multisensoriale all'interno del Museo Kronos, dove l'arte viene esplorata attraverso tatto, udito, olfatto e percezione dello spazio. L'obiettivo è ampliare le modalità di fruizione del patrimonio artistico, rendendolo accessibile anche attraverso linguaggi non visivi. Gli studenti imparano a cogliere dettagli, materiali, suoni e atmosfere che normalmente sfuggono durante una visita tradizionale, sviluppando una sensibilità più ampia verso l'opera d'arte e lo spazio museale. Il percorso mira a promuovere inclusione, consapevolezza sensoriale e benessere, mostrando come il museo possa essere un luogo di calma, ascolto e scoperta.
Contenuti	L'attività si svolge nelle sale del Museo Kronos e guida gli studenti alla scoperta di sculture, tessuti, superfici, profumi e suoni legati alle opere e agli ambienti. Il percorso integra momenti di osservazione tattile, ascolto guidato e percezione dello spazio, invitando gli alunni a esplorare l'arte attraverso esperienze sensoriali complementari alla vista.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da un'ora e mezza circa
Spazi	Museo Kronos – Museo della Cattedrale
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

GUIDE PER UN GIORNO
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto introduce gli studenti al funzionamento di un museo e alle professioni che vi operano, trasformando la visita in un'esperienza di educazione civica e di orientamento. Attraverso l'accompagnamento di un operatore museale, gli alunni scoprono cosa significa lavorare in un museo, quali figure professionali ne garantiscono il funzionamento e come si costruisce la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale. Gli studenti diventano "guide per un giorno", raccontando al gruppo le opere principali del Museo Kronos.
Contenuti	L'attività si svolge all'interno del Museo Kronos e prevede una prima parte dedicata alla conoscenza della struttura museale, delle sue funzioni e delle figure professionali che vi operano. Gli studenti approfondiscono il ruolo del museo come bene comune e come luogo di tutela della memoria collettiva. La seconda parte del percorso è dedicata alla preparazione e alla simulazione: gli alunni scelgono alcune opere, ne studiano i contenuti essenziali e preparano una breve presentazione.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro di 2 ore circa
Spazi	Museo Kronos – Museo della Cattedrale
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

LA CITTÀ INVISIBILE: chi trova una Chiesa trova un tesoro!
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una passeggiata didattica nel centro storico di Piacenza alla ricerca delle antiche chiese scomparse o trasformate nel corso dei secoli. Partendo dalla celebre mappa realizzata dall'ingegner Giovanni Battista Bolzoni nel 1571, gli studenti imparano a leggere la città come un palinsesto, riconoscendo gli edifici che non esistono più, quelli modificati e le tracce che la storia ha lasciato nella forma delle vie e degli spazi urbani.
Contenuti	Il percorso utilizza la mappa del Bolzoni come strumento di indagine: gli studenti analizzano la rappresentazione "a volo d'uccello", confrontano i dettagli iconografici con gli edifici attuali e risolvono enigmi che li guidano alla scoperta delle chiese scomparse o trasformate. L'attività permette di comprendere il concetto di mutamento urbano, di stratificazione storica e di memoria della città, mostrando come ogni edificio, anche quando non è più visibile, continui a lasciare un'impronta nel tessuto urbano.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da 1 ora e mezza circa
Spazi	Centro storico cittadino
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Copia della mappa di Bolzoni per orientarsi
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

BACK TO THE MIDDLE AGES
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una passeggiata culturale nel centro storico di Piacenza per scoprire gli elementi medievali della città attraverso la lingua inglese. Gli studenti vengono guidati a osservare edifici, simboli e dettagli architettonici, descrivendoli e nominando ciò che vedono come farebbe un pellegrino proveniente da Canterbury. L'obiettivo è unire la conoscenza storica alla competenza linguistica, simulando l'incontro tra la Piacenza medievale e un visitatore anglosassone.
Contenuti	La passeggiata utilizza schede didattiche in lingua inglese che permettono agli studenti di fissare concetti e vocaboli legati al mondo urbano e storico medievale. Gli alunni osservano edifici, dettagli architettonici e simboli civici, imparando a descriverli con termini appropriati. Il percorso integra storia locale, geografia urbana e lingua straniera, mostrando come Piacenza fosse una tappa fondamentale del viaggio di Sigerico verso Roma. L'attività favorisce l'uso della lingua in un contesto reale, dinamico e non scolastico.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da 1 ora e mezza circa
Spazi	Centro storico di Piacenza
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

Piacenza in Natura: attività di sensibilizzazione ambientale in città
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una caccia al tesoro naturalistica all'interno del Parco della Galleana, con l'obiettivo di far scoprire agli studenti la biodiversità urbana e gli aspetti storici e ambientali del principale polmone verde della città. L'attività mira a sviluppare consapevolezza ecologica, capacità di osservazione scientifica e orientamento, mostrando come natura e storia convivano nello stesso spazio. Gli studenti imparano a riconoscere flora e fauna locali, a leggere una mappa e a muoversi attraverso punti di riferimento naturali e artificiali.
Contenuti	Il percorso si articola in una serie di indizi e giochi enigmistici che guidano gli studenti alla scoperta degli elementi naturalistici del parco: alberi monumentali, tracce di animali, suoni, forme e caratteristiche dell'ambiente. L'attività integra educazione ambientale, orientamento e osservazione scientifica, invitando gli alunni a esplorare il parco in modo attivo e partecipato. La caccia al tesoro permette di comprendere l'importanza della biodiversità urbana e il ruolo del parco come spazio educativo.
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da 2 ore circa
Spazi	Parco della Galleana
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

MIRABILI PROSPETTIVE®. Salita alle Cupole del Guercino e del Pordenone
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una passeggiata culturale dedicata alla scoperta della Cattedrale di Piacenza, osservata attraverso punti di vista insoliti e prospettive che permettono di cogliere dettagli architettonici spesso invisibili. L'obiettivo è guidare gli studenti a leggere l'edificio come un racconto di pietra, comprendendo la sua storia, le sue trasformazioni e il significato simbolico delle sue parti. Il percorso sviluppa capacità di osservazione, interpretazione storico-artistica e consapevolezza del patrimonio culturale cittadino.
Contenuti	L'attività si concentra sulla facciata, sulle sculture, sui materiali, sulle geometrie e sugli elementi decorativi del Duomo. Gli studenti vengono accompagnati nell'analisi dei dettagli architettonici e iconografici, imparando a riconoscere stili, funzioni e simboli. La passeggiata integra narrazione storica, lettura dell'edificio e osservazione diretta, mostrando come la Cattedrale sia un punto di riferimento identitario per la città.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da 2 ore e mezza circa
Spazi	Cupole della Cattedrale e di S. Maria di Campagna
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	8€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

Il Pozzo di Sant'Antonino.
Discesa nell'Ipogeo Romano
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una visita alla chiesa di Santa Maria in Cortina e al pozzo di Sant'Antonino, con un percorso che unisce archeologia, storia paleocristiana e tecnologia digitale. L'obiettivo è far scoprire agli studenti le origini della città attraverso un'esperienza immersiva che permette di comprendere la trasformazione da Piacenza romana a Piacenza cristiana. La videoinstallazione e la ricostruzione virtuale dell'ipogeo consentono di visualizzare spazi non più accessibili e di comprendere la metodologia archeologica.
Contenuti	Gli studenti vengono accompagnati alla scoperta dell'ipogeo romano dove, secondo la tradizione, furono ritrovate le spoglie di Sant'Antonino. L'attività integra narrazione storica, osservazione diretta e strumenti digitali che permettono di ricostruire ambienti sotterranei e comprendere il lavoro degli archeologi. Il percorso favorisce la conoscenza delle origini cristiane della città, la comprensione del ruolo del patrono e la capacità di collegare passato e presente attraverso la tecnologia.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro da 1 ora e mezza circa
Spazi	Santa Maria in Cortina e pozzo di Sant'Antonino
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

IL LIBRO DI PIETRA: la Basilica di San Savino
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una visita guidata alla Basilica di San Savino, con particolare attenzione alla cripta e ai mosaici medievali che rappresentano uno dei più importanti cicli iconografici della città. L'obiettivo è far conoscere agli studenti la storia dell'edificio, la simbologia dei mosaici e il contesto culturale in cui furono realizzati, sviluppando capacità di osservazione, interpretazione storico-artistica e consapevolezza del patrimonio religioso e civile di Piacenza.
Contenuti	Il percorso si concentra sulla cripta romanica, sui mosaici del XII secolo e sugli elementi architettonici che caratterizzano la basilica. Gli studenti analizzano le figure simboliche, le scene rappresentate e le tecniche artistiche, comprendendo il significato dei cicli decorativi e il ruolo della basilica nella storia cittadina. L'attività integra narrazione storica, lettura iconografica e osservazione diretta degli spazi.
Destinatari	Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro di 1 ora e mezza circa
Spazi	Aula didattica della Cattedrale e Basilica di San Savino
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale per realizzare il mosaico
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale e laboratoriale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

UN DIPINTO, LA SUA CITTÀ: VISITA DIDATTICA
Cooltour Società Cooperativa ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un percorso storico-artistico dedicato al monastero di San Sisto e alla Madonna Sistina di Raffaello, opera nata per Piacenza e oggi conservata a Dresda. La visita guidata conduce gli studenti negli spazi della basilica, compresi ambienti solitamente non accessibili, per ricostruire il contesto culturale, religioso e politico che ha generato uno dei capolavori più celebri della storia dell'arte. L'obiettivo è far comprendere come un luogo locale possa diventare il fulcro di vicende artistiche di portata internazionale, sviluppando consapevolezza storica.
Contenuti	La visita approfondisce la storia del monastero di San Sisto, la struttura architettonica della basilica e gli spazi del coro per cui Raffaello dipinse la Madonna Sistina. Gli studenti esplorano ambienti normalmente chiusi al pubblico, analizzano le funzioni degli spazi monastici e ricostruiscono il contesto storico della committenza.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	1 incontro di 1 ora e mezza circa
Spazi	Chiesa di San Sisto
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Nessuna
Costo	4€ per alunno
Metodologia	Esperienziale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

UNA GIORNATA A BOBBIO
Cooltour Società Cooperativa ARL

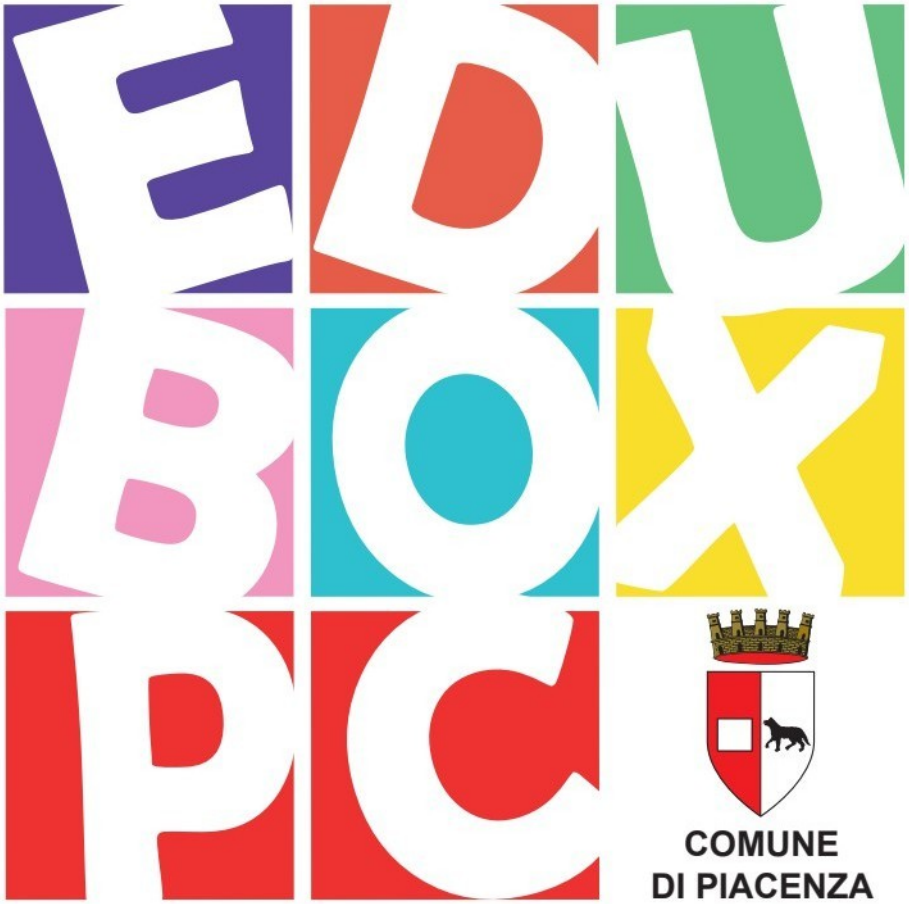
Progetto e obiettivi	Il progetto propone una giornata di visita didattica nel borgo medievale di Bobbio, centro monastico di primaria importanza nella storia europea. L'attività mira a far conoscere agli studenti il ruolo di San Colombano, la funzione culturale dell'abbazia e la stratificazione storica del borgo. L'obiettivo è comprendere come Bobbio sia stato un fulcro della spiritualità e della conservazione della cultura classica, analizzando il monachesimo colombaniano, le dinamiche della committenza medievale e le trasformazioni urbanistiche del borgo.
Contenuti	La visita comprende un percorso nel centro storico di Bobbio, con tappe presso il Monastero e la Basilica di San Colombano, il Duomo, il Ponte Gobbo e il Castello Malaspina. È previsto l'ingresso al Museo dell'Abbazia, che conserva reperti dall'età romana al Rinascimento, allestiti secondo una scansione storico-archeologica. La giornata si conclude con il laboratorio "ABC dell'Amanuense", dedicato alla produzione del codice manoscritto medievale.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario curricolare, extracurricolare ed extrascolastico Intero anno scolastico
Impegno orario	Giornata intera da 2 ore al mattino e 2 al pomeriggio
Spazi	Centro storico di Bobbio
Attrezzatura necessaria	Nessuna
Attrezzatura fornita	Materiale per la realizzazione di una pergamena
Costo	15€ per alunno
Metodologia	Esperienziale e laboratoriale
Contatti	Tel. 349 7343626 E-mail info@cooltour.it

La Bicicletta: Survival Course
L'Arco Società Cooperativa Sociale ARL

Progetto e obiettivi	Il progetto propone una serie di incontri teorico-pratici dedicati alla mobilità lenta e alla ciclomeccanica di base. L'attività mira a far conoscere agli studenti la Ciclofficina Sociale Pignone, le sue finalità sociali e le attività che vi si svolgono, fornendo al tempo stesso nozioni essenziali sulla meccanica della bicicletta e sulle principali riparazioni. L'obiettivo è sensibilizzare gli studenti sull'importanza della manutenzione periodica del mezzo, promuovere una maggiore consapevolezza rispetto alle scelte di mobilità quotidiana e favorire la conoscenza dei benefici ambientali, sanitari e sociali della mobilità lenta.
Contenuti	Il progetto si articola in cinque incontri svolti presso gli istituti scolastici oppure presso la Ciclofficina Sociale Pignone di Spazio4. Gli incontri prevedono una presentazione della Ciclofficina e delle sue attività, una introduzione ai benefici della mobilità lenta, una parte teorica dedicata alla meccanica della bicicletta e alle principali riparazioni, e una parte pratica in cui gli studenti sperimentano direttamente piccole operazioni di manutenzione e riparazione con l'assistenza del ciclomeccanico.
Destinatari	Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Da concordare Da gennaio a giugno
Impegno orario	5 incontri da 1 ora ciascuno
Spazi	Cortile/giardino
Attrezzatura necessaria	Proiettore
Attrezzatura fornita	Attrezzatura per riparazione biciclette
Costo	Gratuito
Metodologia	Non indicata
Contatti	Tel. 334 8015854 E-mail relazioniesterne@arcopiacenza.it

Facciamo gli antropologi! Alla scoperta delle persone, delle storie e delle culture che ci circondano
Bosnia Erzegovina Oltre i Confini Onlus

Progetto e obiettivi	Il progetto propone un laboratorio esperienziale che introduce bambini e ragazzi all'osservazione del mondo attraverso gli strumenti dell'antropologia. L'attività guida gli studenti a conoscere e valorizzare le persone, le storie e le culture presenti nella classe, nella famiglia e nel territorio, utilizzando pratiche di ascolto, osservazione, dialogo e ricerca sul campo.
Contenuti	Il percorso si sviluppa attraverso giochi, attività di osservazione, interviste, raccolta di testimonianze e piccole ricerche sul campo. Gli studenti imparano a porre domande, raccogliere racconti, confrontare esperienze e restituire quanto scoperto attraverso elaborati creativi, mostre, podcast, mappe o narrazioni collettive. L'evento conclusivo, aperto alle famiglie e al territorio, permette agli studenti di presentare il lavoro svolto e rafforza il legame tra istituzione scolastica, famiglie e associazioni locali.
Destinatari	Scuola primaria Scuole secondarie di 1° e 2° grado
Quando	Orario extracurricolare ed extrascolastico Da ottobre a dicembre
Impegno orario	Tra i 4 e i 6 incontri, 2 ore a incontro per classe, lunedì e venerdì dalle 16:30 alle 18:30 e sabato dalle 10:30 alle 12:30
Spazi	Aula, Aula Magna, biblioteca, laboratorio, palestra
Attrezzatura necessaria	Proiettore, computer, materiale di cancelleria, lavagna, cartelloni, tavoli
Attrezzatura fornita	Passaporto piccolo Antropologo, taccuino da campo, schede, materiali etnografici e laboratoriali
Costo	Gratuito
Metodologia	Partecipativa e laboratoriale ispirata all'antropologia
Contatti	Tel. 347 2288562 E-mail viola.paganini@gmail.com


EDU
BOX
PC
COMUNE
DI PIACENZA